



КРОКОДИЛ

ISSN 0130-2671

№ 21 • июль • 1987

Рисунок В. ДМИТРИЮКА.



В НОМЕРЕ



ПОЧЕМУ?

Стр. 4—5.

ОДИН ДЕНЬ

в Отделе виз и регистраций МВД СССР

Стр. 8—9.

БРЕЙК-ДАНС



Стр. 10.

со штакетиной

ЧИТАТЕЛИ ВНОВЬ ШТУРМУЮТ ПАРНАС

Стр. 13.

В НОМЕРЕ

65 лет со страниц нашего журнала звучит голос читателя. Что ни письмо, то голос — со своим тембром, высотой, резонансом, ну и, конечно, со своим лейтмотивом. И мы узнаём, о чем ведет речь наш Главный Автор, что его заботит, раздражает, смешит, удивляет, приводит в негодование...

При любых различиях и в звучании писем, и в их конкретике все эти несчитанные миллионы читательских голосов пронизывает единая нота: неравнодушие.

Жалуются ли читатель на подлые занозы повседневного быта, откликается ли на фельетон или рисунок в «Крокодиле» («у нас тоже так» или «с вами в корне не согласен»), сигналист ли о способах торможения перестройки, внедряемых местными бюрократами, или просто делится доверительно с Крокодилом сообщениями о текущем моменте, как, скажем, С. Погосян из Еревана, — ни одно письмо не остается без отклика, без реагирования. Что, собственно, мы и хотим подчеркнуть на этих страницах: тут и «входящие» письма «дорогому Крокодилу», и «исходящие» информации о принятых мерах.

Что же касается нашей фирменной неистребимой рубрики «Вилы в бок!», каковой сегодня исполняется тоже 65 лет, то она продолжает жить как ни в чем не бывало (см., например, стр. 5 этого номера). В общем, уважаемый читатель, хотим обратиться к тебе с призывом, который впервые прозвучал со страниц первых «Крокодилов» — опять-таки 65 лет назад: ПИШИТЕ НАМ ОБО ВСЕМ!

ДОРОГОЙ КРОКОДИЛ!

Никогда не писал ни в одну редакцию, но после вчерашнего дня решил вам написать. Я до сих пор не могу успокоиться.

Поехали мы с женой продать свои яблоки в г. Шахты, что в 70 километрах от нашего города. Но мы не могли этого сделать. Почему — объясню.

Во-первых, на воротах рынка берут, кроме платы за место, 10 рублей за то, что ты обязуешься, когда разгрузишь товар, вывезти транспорт с рынка. А если не вывезешь, то, выходит, 10 рублей пропадают. Ну, я, конечно, разгрузился, выехал и получил свои 10 рублей назад.

Теперь — получить весы. Весы выдают там с 7 часов утра, хотя рынок открыт с 6 часов, такой у них порядок. Ну, как всегда, мы уже по другим рынкам знаем, жена берет 3—4 яблока (конечно, каждый из своего товара берет что получше) и несет их на контроль, чтобы разрешили взять весы. Это, я думаю, неправильно. Ведь можно яблоко или другой товар и у соседа и где угодно взять и понести на контроль. Я считаю, что работники рынка должны ходить по рядам сами и непосредственно просматривать товар. А получается так, что со всего рынка за весы собирают дань.

Но это не только в г. Шахты, а повсеместно так. А вот как выдают весы, это, наверное, только в этом городе. Чтобы их получить, нужно иметь для залога 40 рублей! Да хотя бы это были полностью весы, а то только тарелки и гири: весы-то у них на прилавках наглухо прикручены.

В общем, чтобы поехать что-либо продавать к ним на рынок, нужно иметь не менее 50 рублей. А вот у нас оказалось всего 30. Хотя жена и просила в весовой и оставляла в залог паспорт, бесполезно. Так что пришлось ехать назад со всем товаром.

Интересная прогулка с таким итогом: мы не смогли продать товар потому, что у нас не хватило денег это сделать!

Г. МИРОНОВ,
г. Каменск-Шахтинский Ростовской области.

ТОВАРИЩ КРОКОДИЛ!

Однажды в гостях я сидела рядом с человеком, который, очевидно, был крупномасштабным «несуном». Подвыпив, он начал «шутить».

Больше всего мне запомнились его слова о том, мол, когда он не ходит на работу, цех... выполняет план!

«Вот такой я ворюга!» — с гордостью воскликнул он. Дружный хот друзей поддержал его «шутку».

Хочется сейчас, когда идет жесткая борьба за утверждение новых норм морали, посмотреть на этого «героя» и его дружков. У них явно будет бледный вид.

С. МЕСРОПЯН, г. Ереван.

Ах, дорогая тов. Месропян, было бы превосходно, если б такие типы, как ваш случайный знакомый, бледнели не только внешне, но, так сказать, и изнутри!

ЗДРАВСТВУЙ, КРОКОДИЛ!

Не могу не поделиться с тобой открытием, которое сделали работники телеателье г. Усть-Кута Иркутской области. Это открытие служит для ускорения ремонта телерадиоприборов.

29 января 1987 г. сдала в ремонт магнитофон «Электроника-302» № 46582 и очень обрадовалась, когда в квитанции увидела срок готовности заказа: 12 февраля 1987 г. Однако радость была преждевременной: ни к 12 февраля, ни к 12 марта магнитофон отремонтирован не был. И тогда я обратилась в телеателье и спросила: когда же? Там многозначительно ответили, что люди, мол, годами ждут. Но почему? Оказывается, потому, что деталь К 174 УП 7 хоть и стоит всего два рубля с копейками, но является остродефицитной и ставят ее на магнитофоны прежде всего по гарантиям и... по жалобам.

Вот тут все и выяснилось. Оказывается, если бы я написала жалобу

на телеателье в вышестоящую организацию, то есть в «Иркутсктелерадиообтехнику», то на мой магнитофон персонально была бы запрошена с завода деталь и его давно бы уже отремонтировали. И усть-кутское телеателье любезно предоставило мне адрес, куда нужно обратиться с жалобой!

Я тут же написала жалобу в Иркутск, и всего через три недели моя «Электроника» заработала как новенькая.

Работникам усть-кутского телеателье, вероятно, следует выдать патент на изобретение: мне кажется, что они его честно заслужили.

М. ЮДОЛЕВИЧ,
г. Усть-Кут Иркутской области.

УВАЖАЕМЫЙ КРОКОДИЛ!

Проживаем мы в большом селе, но ввиду бездорожья оторваны от современной жизни, отсюда — во всем мы не успеваем, и до перестройки нам ох как далеко. Нет, в смысле работы, мне кажется, шагаем в ногу, а вот в социально-культурном плане достижения разве по телевидению увидишь и позавидуешь. Например, слышали, что в торговле у нас всяческие нагрузки якобы запрещены. А у нас завозят раз в полгода одеколон по 60 коп., а к нему нагрузочка на 1 руб. 50 коп. — 6 пачек лезвий по 25 коп. Нагрузку-то, знамо дело, сразу при выходе из сельмага выкидывают, а одеколон, конечно, известно куда.

Или еще: стеклотару у нас официально не принимают, выжидают, когда подпортится комиссионная колбаса или свежая рыба, или карамельки солятся и пр. И вот тут-то объявляют «базарный день», т. е. прием стеклотары в обмен на подпорченное.

А куда нам, бедным, податься — бездорожье.

А. КОНДРАТЬЕВ,
с. Селитьба Горьковской области.

ДОРОГОЙ КРОКОДИЛ!

Я люблю читать и про поездку на магнитной подушке, и про одежду, изготовленную без единого шва, и про всякие другие подобные чудеса как за рубежом, так и у нас. Но что за 27 руб. 80 коп. можно купить КУРТКУ ОДНОРАЗОВОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ — такого еще не читала. Зато какое было мое радостное удивление, когда столкнулась с этим самодельно. Не скрываю, некоторое время я и не догадывалась, что ношу на себе редчайший экземпляр швейного производства, выпущенный в свет Вологодской швейной фабрикой Минлегпрома РСФСР, пока не попала в ней под дождь и, простирнув, затем обнаружила на ней косые разводы красного на белом... На ярлыке куртки увидела серию условных знаков, из коих следовало, что изделие это стирать нельзя, гладить нельзя, подвергать химчистке тоже нельзя...



И вот с тех самых пор я в недоумении: где же инструкция к домену: где же инструкция к домену? Как же им пользоваться на практике? Словом, отослала я изделие по указанно-



СОВЕЩАТЕЛЬНАЯ КОМНАТА



— Ну что ж, раз никто не звонит, будем сами приговор выносить.

Рисунок Г. ОГОРОДНИКОВА.

УРОКИ ЯРМАРКИ

Читатель В. Петров позвонил в редакцию и сообщил, что возле одной из станций Московского метрополитена почти две недели простаивает рефрижератор с азербайджанскими номерами. «Крокодил» разобрался в причинах этого простоя и в заметке «Картинка с ярмарки» (№ 9) рассказал о том, как из-за нерадивости людей, прибывших из Азербайджана на предновогоднюю ярмарку в Москву, полурефрижератора прекрасных яблок было поморожено и превращено в гниль.

Редакция получила ответ из совхоза-завода им. 50-летия СССР, которому принадлежали эти яблоки. Директор М. Алиев, секретарь парткома Г. Марданов и председатель профкома К. Пириев сообщают, что заметка была обсуждена на совместном заседании администрации, парткома и профкома совхоза. Ст. инженеру Н. Хайруллаеву (руководителю совхозной группы, ездившей на ярмарку) объявлен строгий выговор. «Также обращено внимание, — говорится далее в ответе, — на пересмотр организации продажи фруктов

му на ярлыке адресу и теперь с нетерпением жду инструкции...
Е. САВКОВА,
г. Кишинев.

ОТ РЕДАКЦИИ.

Получив это письмо, мы сразу же связались по телефону с вологодскими швейниками.

— Все правильно,— дала справку главный инженер фабрики В. А. Муранова.— У нас эти красно-белые куртки как раз сейчас на потоке. Делаем их из синтетической ткани, которую поставляют Наро-Фоминский и Балашовский комбинаты. Какую ткань поставляют, из такой и шьем...

— Но ведь, судя по вашему ярлыку, куртки эти нельзя ни стирать, ни гладить, ни чистить.

— Ну, не знаю... Лично я тоже себе такую куртку купила — и ничего! Просто надо стирать осторожно, в теплой воде, а покупательница эта, видимо, в горячую воду ее окунула. Жалуются на нас, а сама виновата.

Итак, Е. Савкова виновата в том, что главинж В. Муранова не догадалась приложить к курткам толковую инструкцию. Логика!



— Никакой селекции, просто мы систематически срываем план заготовки кормов.

Рисунок
Е. ВЕДЕРНИКОВА.



Рисунок О. ТИСЕВА («Кипэруш», Молдавская ССР).

Меры принимаются

на ярмарках и порядок поощрения добросовестных работников... Заканчивая письмо, хочется поблагодарить Крокодил за статью, которая заставила нас более серьезно отнестись к организации участия в ярмарках».

ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДА

О том, что в г. Фролово Волгоградской области имеется два пешеходных моста через железнодорожные пути и ни один из них не действует, говорилось в письмах наших читателей Н. Грушина, Н. Петренко и других (см. заметку «По шпалам» в № 7).

Заместитель начальника Главного управления пути МПС СССР А. Яриз сообщил редакции, что «в настоящее время закончены работы по устройству лестничных сходов и начато сооружение дополнительных опор для усиления пролетного строения одного из мостов. Во втором квартале т. г. работы по переустройству пешеходного моста намечено завершить и сдать его в эксплуатацию». Как сообщили нам из Вол-

гоградского обкома КПСС, мост наконец введен в строй. Что ж, остается только воскликнуть: «Давно бы так!» и порадоваться, что жители г. Фролово наконец перестанут лазать под вагонами и двинутся по пешеходному мосту, открытие которого состоялось более года тому назад.

ПОМОГАЕТ ГОСПРИЕМКА

Прыгающими вверх-вниз буквами, из которых лишь с большим трудом можно составить слова, напечатал на пишущей машинке «Листвица» свое объявление рижанин А. Поздняков. И прислал его в крокодильскую «Рекламу» (№36, 1986 г.).

Одной из первых, кому оказалось под силу прочесть это объявление, оказалась дирекция завода, выпускающего машинки «Листвица»... «Выявленные дефекты,— сообщает в ответе на публикацию,— являются следствием срыва каретки в процессе перевозки». Далее и. о. директора перечисляет мероприятия, предпринятые заводом для исключения дефектов впредь. В частности, «для снижения перегрузок при перевозках усилена конструкция транспортной тары». Кроме того, приняты меры по ликвидации недостатков, отмеченных госприемкой: улучшены качество печати, внешний вид машинки, отлажена работа основных ее механизмов. «На данный момент работниками госприемки с первого предъявления принимается около 70 процентов машин. Пишущая машинка «Листвица», о которой шла речь, отремонтирована».

РАСПЛАТА

Хорошо со стиральной машиной. Загрузил грязное, вынимай чистое. Хотя когда как.
— Да ничего хорошего! — в серд-

цах сказал Н. Устинов, когда его «Симбирка» отказала, не дотянув до конца гарантии.

И повез ее 31 января минувшего года из поселка Новоотрадного Крымской области в Керчь, на завод «Рембыттехника», где ее и приняли.

Хотя и без восторга. Когда через месяц владелец «Симбирки» приехал за машиной, отыскать ее не смогли.

Хотя и пообещали найти. — Братцы! — осенило кого-то.— Да ведь в это время у нас еще одна «Симбирка» на ремонте была! Мы, видно, их перепутали! Ну, ладно, отдадим Устинову ту, что осталась.

Но Устинов от такого варианта отказался. И написал в «Крокодил». А мы обратились на Керченский завод «Рембыттехника». Откликнулся директор Ф. Козлов. Он подтвердил, что действительно «Симбирка» Устинова была по ошибке отдана кому-то другому.

Виновнику этой путаницы слесарю Е. Губа за задержку ремонта, халатность и волокиту объявлен строгий выговор, он лишен премиальной доплаты по итогам года, и его обязали возместить стоимость машины. И деньги Н. Устинову были перечислены.

Хотя и не сразу. А ровно через год с того дня, как он сдал «Симбирку» в ремонт!

ТЕЛЯЧЬИ НЕЖНОСТИ

— Раз, два, три... один приказал долго жить... четыре, пять... преставилась еще одна... шесть, семь... ах-ах, и эта буренка отдала богу душу. А какая была веселенькая когда-то...

Вот такие грустные цифры обнаруживались при пересчете крупного рогатого скота в совхозе «Кингисепский».

Когда из письма работников совхоза редакции стало известно о тревожных размерах падежа скота, мы попросили проверить факты Ленинградский обком КПСС.

Как сообщает секретарь обкома

А. Павлов, факты подтвердились. На главного ветеринарного врача совхоза Г. Высковарко наложено партийное взыскание. В счет частичного возмещения причиненного хозяйству ущерба на всех винных сделан денежный начет в сумме 1283 рубля. Реконструируются помещения для содержания молодняка, внедрен холодный метод выращивания телят, в родильное отделение направлены более квалифицированные кадры.

СЕБЕ В УБЫТОК

В производственном объединении «Белгородский завод энергетического машиностроения» простаивали вагоны; тару и контейнеры завод возвращал несвоевременно. Все это приводило к убыткам, которые в 1985 г. составили 66 тысяч рублей, в 1986 г. — 51 тысячу.

О неправильном ведении хозяйственных дел в редакцию написали И. Елисеев, В. Голобородов. Редакция попросила Белгородский обком КПСС проверить факты. Они подтвердились.

В счет частичного возмещения нанесенного ущерба на заместителя генерального директора А. Бурыкина, бывшего и настоящего начальника цеха № 36 А. Андросова и Д. Головатюка, начальника отдела управления материально-технического снабжения Н. Северюкова произведены денежные начеты, а также на 20 процентов уменьшен им размер вознаграждения по итогам работы за 1986 г. Всего привлечено к дисциплинарной и материальной ответственности 18 человек.

Были также установлены нарушения штатно-финансовой дисциплины в управлении материально-технического снабжения и комплектации. Начальнику этого управления А. Тырышкину объявлен выговор.

Сейчас выполнены мероприятия по механизации погрузочно-разгрузочных работ, улучшена организация труда в складском хозяйстве, устранены другие недостатки и нарушения.

ТАБЛО ОТДЕЛА ПИСЕМ

За месяц
Крокодил
получил
7098
писем

Из них
с жалобами,
вопросами,
претензиями,
предложениями —
4167

Откликов
читателей
на наши
публикации —
651

Официальных
ответов
после
вмешательства
Крокодила —
1537



Весной картофель в Москве неожиданно подорожал. Был по гривеннику за кило, а тут вдруг по двадцать и даже по двадцать шесть копеек. Причем без объявления в печати.

Встревоженные покупатели завалили письмами редакции газет. Нам написал москвич

стных лиц через местные агропромы. В Прибалтике и Белоруссии. Что же касается цен, то местным Советам дано право устанавливать цены по своему усмотрению. Так что паниковать нет никаких оснований.

Вот такое объяснение. Одних оно удовлетворило, других не

рудованном техникой и оснащенной наукой хранилище она погнила, а в абсолютно не оборудованном и не оснащенной погребом прекрасно выжила и сейчас приехала в Москву: здравствуйте вам! Ну прямо-таки загадочный факт!

А вскоре выяснилось, что такого рода загадочные факты не

невозможно... Неужели наша отечественная технология так быстро изменилась? Что-то на нее не очень похоже... Как-то тут концы с концами не вяжутся.

Ах, дорогой товарищ Смирнов, не буду вас морочить, приведу выдержку из одного довольно-таки любопытного документа. Это

ЦИРКУЛЯРНОЕ ПЮРЕ



П. Смирнов: «Что случилось? С чьего разрешения или приказа?.. Орехи какого дяди мы pokrываем из своего кармана?»

Газетчики, опередив крокодила, взяли интервью в Главмосплодоовощпроме.

— Не надо волноваться, — успокоил публику через газету ответственный сотрудник главка. — Ничего такого экстраординарного не случилось. Просто картошка, которую мы заготовили с осени, в наших хранилищах погнила. Дело житейское, сами, небось, бывали на овощных базах. А поскольку никаких других поступлений не ожидалось, мы решили приобрести этот продукт у ча-

очень, а третьи даже порадовались: года три-четыре назад газеты про цены и не заикались, а тут — полная гласность. Задавай любой вопрос любому начальнику — ответит тут же. Да еще на такой волнующий вопрос — что почем и по какой причине дорожает.

Ну, теперь, слава богу, все понятно: картофель вздорожал по причине того, что его пришлось покупать у частных лиц. Да к тому же везти из Прибалтики. Одна дорога чего стоит. Хорошо еще, по двадцать копеек, а не по полтиннику...

Но обсуждение цен как-то незаметно отодвинуло в сторону весьма немаловажную деталь: а почему, собственно говоря, эта самая картошка, которая обяза-

на лежать до нового урожая, ни с того ни с сего погнила? Ведь, насколько мы понимаем, хранилась она по всем правилам картофельной науки и технологии, не то что у каких-то там частных лиц, пусть даже в Прибалтике, где она валялась в погребе или в подвале. И вот на тебе — в обо-

в одной Москве происходят, а считай, повсеместно. «Прошлогодние запасы картофеля и овощей в хранилищах Госагропрома, — констатировали «Известия» в конце мая, — уже сейчас подошли к концу, и для их пополнения начаты закупки у населения. По некоторым оценкам, картофеля в личных подсобных хозяйствах граждан сохранилось с прошлого года еще достаточно и притом хорошего качества. Чего не скажешь о продукции плодово-овощных баз. По официальным данным, ПОЧТИ ТРЕТЬ (подчеркнуто мной. — Ю. Б.) заложенного в хранилища картофеля не доходит до покупателя. Но и тот, что в конце концов поступает в магазин, далеко не весь съедобен».

Корреспондент, описавший эту ситуацию с картошкой, посоветовался со специалистами. Специалисты сказали: «При существующей технологии хранения сберечь овощи до весны в хорошем виде невозможно».

Вот те на! В прошлые годы «при существующей технологии» худо-бедно сберегали, а теперь —

письмо заместителя председателя Госагропрома РСФСР Б. Ф. Хлевного в адрес Министерства здравоохранения СССР. И датировано оно июлем 1986 года.

«В настоящее время, — пишет тов. Хлевной, — из ряда областей Нечерноземной зоны поступают сведения о том, что в раннем картофеле, предназначенном для реализации на месте и отгрузки в северные районы, содержится значительное количество нитратов... Госагропром РСФСР просит разрешить колхозам и совхозам реализацию раннего картофеля без ограничения содержания предельно допустимой концентрации нитратов».

Аналогичную бумагу в Минздрав СССР и в Госагропром Союза прислали Госагропром и Минздрав Литвы. Литовские товарищи умоляют «в связи с климатическими и экологическими условиями... не регламентировать количество нитратов в картофеле и овощах урожая 1986 года».

Нитраты — что это такое? А это те самые азотные удоб-

Представляем очередного, четвертого по счету, претендента на звание «Рыцарь Отчетности-87» — Министерство строительства в южных районах СССР, которому, как выяснилось,



Уже привычным глазу стало объявление: «Требуются инженеры-строители». Как вы думаете, зачем они нужны?

Не спешите с ответом. Инженеры-строители, по крайней мере в системе Минюгстроя, нужны для того, чтобы... составлять справки. Что, кстати, не так просто, как кажется. Тут, безусловно, необходимы высшее инженерное образование, широкий кругозор. Надо располагать данными о реализации стройматериалов, излишнего оборудования и редукторов, о наличии или отсутствии смет, обеспечении ресурсами, о сдаче металлолома и отходов, о поставках леса, а также — о нарушениях правил дорожного движения водителями стройуправлений...

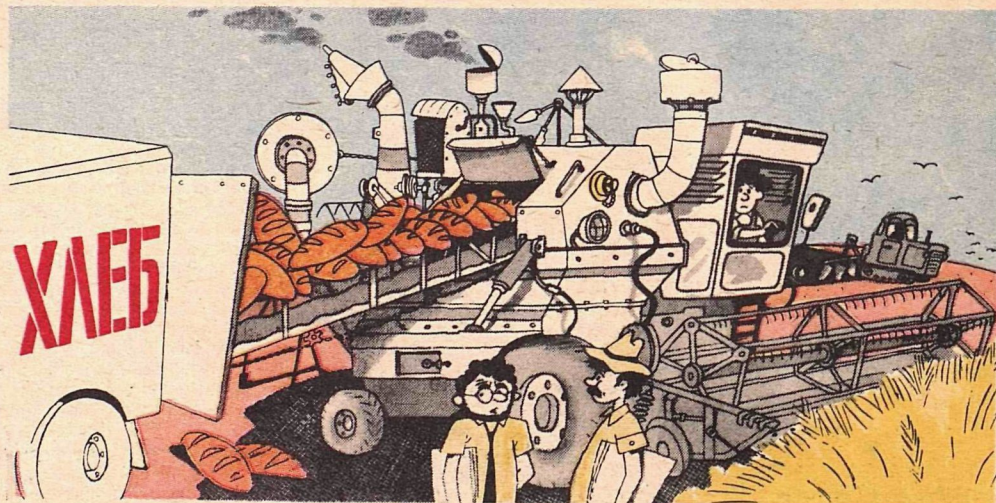
Например, в управлении Главтатстрой этой работой занята каждый день добрая сотня дипломированных строителей. С месячными окладами по полтора рубля. А если посчитать их по всей отрасли?..

ЦСУ СССР в августе прошлого года предложило сократить незаконную отчетность в министерстве. В тот период штаб отрасли требовал от своих нижестоящих «лишь» два десятка форм отчетности (кроме установленной ЦСУ) с 70 тысячами показателей... Но оказалось, что для Минюгстроя это не предел. Информационная жажда гнетет министерство. Факт остается фактом: на конец января этого года количество отчетов, незаконно запрашиваемых сверху от того же Главтатстроя, составило уже пятьдесят восемь форм, а число показателей в них дошло до... ста тридцати тысяч!

Неизвестно, удалось ли министерским «знатокам» утолить наконец свою лобознательность, но одно абсолютно ясно: инженеры-строители Минюгстроя НЕ ТРЕБУЮТСЯ.

По крайней мере для того, чтобы строить дома...

Гр. КРОШИН.



— Никак элеватор не построят, вот и пришлось усовершенствовать комбайн.

Рисунок В. ПОЛУХИНА.



Рисунок Ю. ЧЕРЕПАНОВА.

рения, которые наряду с фосфорными и калийными применяются в сельском хозяйстве. Но почему именно нитраты так заботят агропромы?

Секрет нитратов мы раскрыли в № 19 за прошлый год, в фельетоне «Некондиционный богатый». Заключается секрет в том, что картошка на азотных «дрожжах» вырастает чуть ли не с арбуз, а арбуз — чуть ли не с воздушный шар из романов Жюль Верна.

Да вот беда: хранить такие «воздушные» урожаи нельзя. Сгнивают тут же. И когда извлекают занитратенную картошку из хранилища, то это уже «готовое блюдо» — черно-бурое пюре.

Однако порча — это еще не все. В международном ежегоднике «Будущее науки» (№ 19, 1986 г.) рассказывается о токсичности нитратов, которые при попадании в организм человека «нарушают обменные процессы, иммунологический статус, а также происходит ряд других неблагоприятных изменений».

Знают ли об этих «неблагоприятных изменениях» в колхозах, совхозах и Госагропромах?

Трудно сказать. Не медики все же. Но уж о том, что картофель, овощи и фрукты портятся при хранении, знают наверняка. И тем не менее азотные удобрения в большом ходу.

Почему? Да потому, что благодаря им можно без особых хлопот получить высокий урожай. А что такое высокий урожай для тех, кто его вырастил?

А это уже каждый школьник

знает. Это большие деньги. Это премии. И это награды.

Да, но после закладки на хранение от этого «высокого урожая» остаются, как говорится, рожки да ножки. Какой же он, к дьяволу, высокий?

Ну, а это уже тех, кто его вырастил, не интересует. Деньги, премии и награды получены. Поезд ушел. Тот самый поезд, который увез заведомо испорченные продукты на юг, на север, во все края...

Итак, заинтересованность Агропрома понятна. Диктуется она не чем иным, как корыстью, чего уж тут скрывать. Но вот процитированные выше республиканские челобитные поступили в Минздрав СССР. К медикам, которые отлично знают, что такое нитраты. Как же отреагировали те, кто по долгу службы охраняет наше с вами здоровье?

Главный санитарный врач страны (теперь уже бывший) П. Н. Бургасов дал циркулярное распоряжение: «Разрешить приемку в сезон 1986 года в государственные фонды и для реализации населению овощей и бахчевых с содержанием нитратов, ПРЕВЫШАЮЩИМ УСТАНОВЛЕННЫЕ НОРМЫ ДО ТРЕХ РАЗ (подчеркнуто мной.— Ю. Б.). Данное решение распространяется на картофель». (Замечу в скобках — не на ранний картофель, о чем писал Госагропром РСФСР, а на весь картофель!)

Теперь вы поняли, товарищ Смирнов, почему сгнила картошка в государственных закромах? А также почему она прекрасно

себя чувствует в погребах частных лиц, которые, зная о том, что картошка от нитратов портится, удобряют огороды обыкновенным навозом, и весьма успешно?

...А на две публикации Крокодила (в № 19 за прошлый год и в № 3 за нынешний) редакция получила обстоятельный ответ заместителя председателя Госагропрома СССР Г. А. Романенко. Он пишет о различных мерах, принятых с целью предотвращения накопления в продукции нитратов выше установленных норм.

И это, безусловно, радует. Но тут же возникает опасение: а вдруг опять технология подкачает? И тогда Минздрав ликвидирует эти самые «установленные нормы» одним циркулярным письмом. И новый главный санитарный врач, исходя исключительно из интересов выполнения плановых показателей, разрешит снова превратить картошку в черно-бурое несъедобное пюре. А нам, грешным, придется переплачивать, а то и расплачиваться своим здоровьем за чужую алчность и неумение хозяйствовать!

Такое опасение не напрасное. Ведь принимаемые Госагропромом СССР весьма решительные меры касаются главным образом контроля за содержанием нитратов в УЖЕ ВЫРАЩЕННОЙ ПРОДУКЦИИ. А выращенный богатый (хотя и дутый, как воздушный шар) урожай — кто ж позволит выбросить на свалку?

Юрий БОРИН,
редактор
отдела экономики.

ВНЕШТАТНЫЙ КОНТРОЛЕР?



«За кого же меня принимают?!» — с горечью закончил свое письмо в «Крокодил» житель Воронежа И. Сычев.

А в самом письме И. Сычев дотошнейше рассказывал, как он в 1985 году купил зимние ботинки, очень похожие на импортные, а на самом деле фабрики № 6 известной ереванской фирмы «Масис», у которых вскоре отклеилась и лопнула подошва. Сычев отослал брак изготовителю, и ему прислали другую пару, жизнь которой была короче прежней. Опять отослал, глубоко извиняясь за беспокойство, Сычев обувку на фабрику, и ему прислали новые ботинки, краска с которых запросто стиралась штанинами брюк. Потом...

Мы вам ответим, товарищ Сычев, за кого вас принимают на фабрике № 6.

Понимаете ли, человек, купив халтурную пару обуви, ведет себя беспокойно: скандалит, требует возврата денег, пишет в министерство... А вы шлете на предприятие корректное письмо с перечнем слабых мест изделия, даже рисуете ботинки и пунктиром отмечаете эти места.

На фабрике вас считают испытателем обуви. Так сказать, внештатным контролером ОТК. Вы удивлены? А какую пару вы опробовали и вернули назад? Вот видите! Уже пятую!

Ю. ЗАНЕВСКИЙ.

ВЗАЙМЫ У ГОСУДАРСТВА

Некто Бортник, случайно проникший на Слонимский хлебозавод, что в Гродненской области, был задержан в проходной с двумя килограммами дрожжей. Он их украл. Нарсуд Слонимского района оштрафовал Бортника за мелкое хищение на 65 рублей.

И факт мелкий, и наказание не жестокое. Но ведь деньги не казенные, а свои, жалко ведь. И Бортник пишет протест в межрайпрокуратуру. И, видимо, приводит очень веские доводы, потому что... Впрочем, вот вам цитата из определения того же нарсуда Слонимского района:

«...При проверке жалобы Бортника М. Ю. прокуратурой установлено, что дрожжи им взяты на хлебозаводе взаимнообразно. (Подчеркнуто нами.— Ред.)... В связи с этим Бортнику М. Ю. необходимо возратить деньги в сумме 65 рублей, удержанные с него 1 октября 1986 г.»

Подписал это определение председатель нарсуда Слонимского района и г. Слонима М. Медведь.

Вот такая блестящая перспектива открылась! Пошел в универсам, спер шубу подороже и пошел домой. А если задержат — говори прямо:

— Все в рамках законности. Я эту шубу не украл, а взял взаимнообразно. Неужели человеку нельзя позаимствовать чего-нибудь у государства?

И крыть нечем. Занял человек дрожжи. Но ведь отдаст же! Вот как выстроит собственный дрожжевой завод, так и отдаст.

Л. АЛЕКСАНДРОВА.

ЕЖЕГОДНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Тот, кто не любит природу, равнодушен к памятникам старины, холоден к проблемам пожарной охраны, нам не симпатичен. Такого гражданина, конечно, надо воспитывать.

Вот тут-то и появляется представитель добровольного общества с кучей марок. И предлагает вступить, поучаствовать в хорошем деле. Просит представителя совсем немного — копеек тридцать. И недорого и долг перед обществом вроде бы выполнен.

А на Липецком тракторном заводе, как пишет нам В. Утятников, дело поставлено на широкую ногу. Ежегодно все рабочие и служащие завода получают целый набор, прямо готовую коллекцию марок, шести добровольных обществ. Тут и Общество спасания на водах, и ДСО профсоюзов, и ВООПИК... Всего на сумму два рубля сорок копеек.

Мы уверены, что трудящиеся Липецкого тракторного не против спасания на водах. Они, конечно, жалеют утопающих и готовы протянуть им руку помощи с зажатыми в ней тремя гривенниками. Но это ж не означает, что их всех до единого надо зачислить в общество филателистов!..

С. БОВЫКИНА.

В СВОБОДНОМ ПОЛЕТЕ

Читатели нашего журнала, наверное, уже давно поняли, что Посылторг — это очень удобная, быстрая, а самое главное, надежная форма обслуживания населения разными товарами. Захотел, к примеру, приобрести сапоги, написал на базу, и всего через каких-нибудь три-четыре месяца получаешь шерстяной джемпер или дамский велосипед. В лучшем случае — два сапога на одну ногу.

И удивительно: чем больше мы пишем, тем изощреннее становятся формы и методы работы Посылторга. Такое впечатление, будто там создана специальная творческая группа, поставившая своей целью поразить мир самой невероятной реакцией на заказ потребителя, а заодно и попасть в «Крокодил».

Двухмесячное ожидание гражданкой Е. Петкау из с. Александровка Хабаровского района Алтайского края заказанных детских колготок наконец вознаградилось почтовым извещением. Новосибирский Посылторг сообщил, что колготок нет, так как «база высылает товары, объявленные в каталогах». Можно себе представить, как сразу успокоилась Е. Петкау, которая выписала колготки только потому, что они как раз и были объявлены в каталоге, который сам же Посылторг рассылает во все районные газеты!

С. ХАРЛОВ.



Рисунок В. ДМИТРИУКА.

МИНИАТЮРЫ

Олекса ЮЩЕНКО

ДОХОДНАЯ СТАТЬЯ

Его статья — статья дохода.
Он даст ее на полосы газет,
Потом в журнал ее он тиснет с ходу.
Дрожи, прозаик и поэт!

Потом, как суд суровый, хмурый,
Статья проникнет без препон
В «Историю литературы»,
Редактором которой... он!

ХИТРОСТИ БАСНОПИСЦА

Талантлив друг любимый мой:
Ведь баснописец он лихой!
Испысывает он страницы,
Во всем выискивает смех.

...Писал про хитрости Лисицы
И сделался хитрее всех!

ДОЛЖНИК

Такая у него порода:
Все для себя за годом год
Берет взаймы он у народа,
А долг никак не отдает!

Авторизованный перевод с украинского
Леонида ВЫШЕСЛАВСКОГО.

Георгий ЛАДОНЩИКОВ

ЛИТЕРАТОРУ, РАБОТАЮЩЕМУ В ШТАТЕ

Тем счастлива твоя судьба,
Что ты без дела не был.
Уйдешь «на вольные хлеба» —
Останешься без хлеба!

ВОРЧУН

Он без причины любит охать,
Ворчать, куда бы ни пришел.
Ему везде бывает плохо
Там, где другому хорошо.

ДиАЛОГ

— Критик Липов что-то хмурим стал,
Раньше так приятно улыбался.
— Бездарь поднимал на пьедестал
И перестарался, надорвался.

ГРАФОМАН-ДОЛГОЖИТЕЛЬ

Сто лет строчил
По пять романов в год.
Романы умерли,
А он себе живет.

Вольт СУСЛОВ

В ИТОГЕ...

Светла дорога на завод!
Но есть и теневая тропка...
И кто с бутылкой в цех идет —
Рискует вылететь, как пробка!

УДИВИТЕЛЬНО

Пить хотя и горько, но не больно.
Тут совсем другое удивительно:
Подорвешь здоровые добровольно,
А лечиться будешь принудительно.

г. Ленинград.

Начитавшись газет и насмотревшись телевизора, пенсионер Тюлькин решил создать кооператив умеренных цен «Долой очередь!»: он да бабка и обе внучки-школьницы.

— И что вы будете производить? — стараясь не поднимать глаз, терпеливо спросила инспектор Багреева, которой строго-настрого приказали встречать посетителя приветливо.

— А все! — гордо ответил Тюлькин. — Театральные билеты, женские колготки, кроссовки «Адидас», стиральные машины «Малютка»...

— «Малютка»? — не выдержала Багреева, сорвалась, потому что не терпела хвастунов. — Это же сложная бытовая техника! А справитесь?

— Нас-то четверо! Правда, внучки на полставки — будут работать после школы, как уроки сделают. Можем еще макулатурные талоны, губную перламутровую помаду...

Багреева уже давно подняла глаза — такого нахальства она еще не видела. Все итэдешники несли какую-то чушь. Бралась мыть чужие машины, чтобы заработать на свою, печь пироги, вязать шапочки, не имея ни воды, ни печки, ни пуха. Но чтобы печатать билеты, производить стиральные машины, делать итальянскую косметику — вчетвером с бабкой и внучками на полставки? И чтобы, наконец, окончательно выяснить, не рехнулся ли дед, подсказала этак остороженько, слабым голосом:

— И французские духи?

— И французские духи. «Роша», «Шанель», «Диор», — отвечал без запинки, поражая эрудицией, дед.

И тогда Багреева, презрев все наставления, радостно и привычно взорвалась:

— С бабкой и внучками? А где вы, интересно, будете печатать билеты, прессовать кроссовки и, черт побери, разводить эссенцию, разливать духи по флаконам?! — вскричала она.

Она вдруг спохватилась, взяла себя в руки и заключила грубо, но голосом совсем совсем любезным:

— Ерунду городите, товарищ Тюлькин. Чепуху собаачью.

— А кто вам сказал, что я буду печатать билеты, собирать «Малютку», делать кроссовки, французские духи? Про французские духи, товарищ инспектор, вы сказали первая, я про них совсем забыл, хотя бабка напомнила, когда я шел к вам. Смешно получается, товарищ инспектор, как вы могли подумать, что я здесь буду производить французские духи? Дурак, что ли? Это все равно что доить из-под коровы кокосовое молоко.

Багреева совсем было махнула на посетителя рукой, она знала, что сумасшедшего надо просто пересидеть, дать ему выговориться и на прощание что-нибудь неопределенное пообещать. Заканчивая беседу, она нашла в себе силы даже на то, чтобы улыбнуться, — это всегда ей было очень трудно, улыбаться чужим людям, и весело скачала, вставая:

— Хорошо, товарищ Тюлькин, мы подумаем, как оформить ваш патент. Приходите попозже, когда оборудование получите. Однако Тюлькин не встал и руки не принял:

— Какое оборудование? Вы чего-то не поняли, товарищ инспектор. Никакого оборудования не надо. А насчет патента вы правы. Мы думали налог со всего платить, но с патентом, наверное, удобнее. И выгоднее. Оборудования же никакого нам

Анатолий РУБИНОВ



не надо, потому что мы не будем делать ни кроссовок, ни «Малюток», ни...

— Ни французских духов, — ехидно дополнила инспекторша.

— Дались вам эти духи! — осерчал Тюлькин и строго, коротко сказал: — Мы будем людям время делать и за это деньги с них получать.

— Ах, время делать будет ваш кооператив умеренных цен «Долой очередь!».

Тюлькин не уловил насмешки и стал подробно объяснять то, что он узнал из газет и телевизора. Про кокосовое молоко он услышал из телевизора — никогда, конечно, не видел такую пальму, которую можно доить. От умных людей, которые пишут и говорят, он узнал и то, что самое ценное у людей — это время. Время — это пространство для развития личности. Время — деньги.

— Время дороже денег, — авторитетно поправила Багреева, думая о своем: в коридоре очередь, и не удастся уйти с работы пораньше, хотя обязательно нужно до шести заглянуть в «Свет», где знакомая продавщица обещала оставить «Малютку». Багреева мучилась еще и оттого, что не знала, как потом расплатиться за услугу: одним «спасибо» не отделаешься — подарить цветы? Или дать деньгами? Может быть, за цветы продавщица еще и обидится. А если деньгами, то сколько давать? Десятку — мало, четвертной, наверное, многовато.

Глядя на ушедшую в свои проблемы Багрееву, Тюлькин думал, что та не понимает его объяснений, и старался говорить



ПО ПРИМЕРУ ИКАРА...

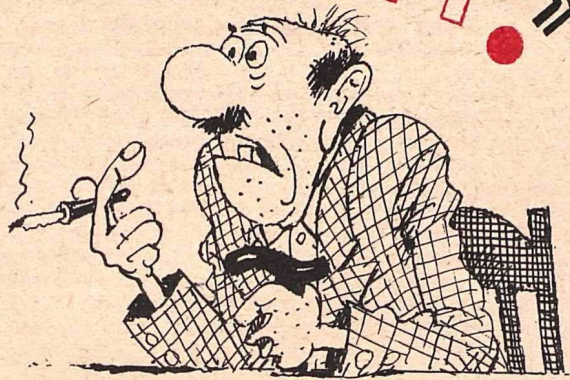
Рисунок Г. МАГОМАЕВА,
Дагестанская АССР.



Рисунок В. МОХОВА.

«ДОЛОЙ ОЧЕРЕДЬ!»

Рассказ



убедительнее. До инспектора, наконец, дошло, что она с пенсионером думают, в сущности, об одном и том же. Оказалось, что кооператив умеренных цен будет заниматься продажей места в очереди!

Тюлькин и его бабка будут занимать с утра куда-нибудь очередь: в театральную кассу, в универмаг, в гастроном, попозже — в магазин «Вино», потому что тот открывается в два и с утра там делать нечего. Все будет честно: сначала придет он, займет очередь за чем-нибудь, а потом бабка его сменит — после того, как приберется дома и сготовит обед, а там и внучки из школы придут. Ничего с ними не станется — вместо того чтобы слоняться по улицам, постоят на свежем воздухе.

У Багреевой был готов важный вопрос, который ее интересовал лично, но спросила она о другом совсем мирно:

— А для чего это вам всем стоять в очередях?

— Как для чего? Чтобы заработать! Чтобы честно зарабатывать. Я свою очередь уступлю клиенту, а он мне заплатит рубль или пять. Смотря на дефицитность. Чем дефицитнее, тем дороже.

— Вот вы говорите, театральная касса, универмаг, гастроном. А в «Свет»? В магазин «Свет» очередь занимать будете?

— Можно и в «Свет» — почему не в «Свет»?

— А сколько в вашем кооперативе умеренных цен будет стоить очередь, например, на «Малютку»? — Багреева сделала вид, что называет первый пришедший в голову товар, но умышленно упомянула про умеренные цены.

— Летом два рубля, в плохую погоду — три, зимой — пять. Максимум — пять, когда сильный мороз.

Багреева подумала, что два рубля — совсем немного. На сколько меньше четвертака и даже десятки! И еще очень все просто — преискурант, но вслух сказала другое:

— Вот вы говорите — «честно зарабатывать». Зарабатывают руками, а вы...

— Кто — как! Одни руками. Другие сидя да с разговорами, вот, например, как вы, товарищ инспектор, только не обижайтесь на меня...

— Ну что вы, я никогда не обижаюсь...

— А третьи — стоя. Сколько угодно таких: милиционеры из ГАИ, певцы — только в опере они иногда сидят. И мы будем зарабатывать стоя. Вы думаете, легко стоять?

Багреева, конечно, знала, что стоять нелегко, но, главное, некогда. Иногда совсем некогда — как теперь ей, когда из-за ИТД — индивидуально-трудовой деятельности — столько народу стало ходить в райфинотдел. Багреева была хитрая женщина, и она сказала:

— Давайте, товарищ Тюлькин, проведем эксперимент. Согласитесь, ведь многое неясно. Вот и вы думали, что придется платить подоходный налог, а не подумали, что патент будет вам выгоднее. Словом, необходим эксперимент. Вот вы пойдете в «Свет», займите мне очередь за «Малюткой». Я куплю очередь у вас. Мне неясно только одно: где гарантия у клиента, что он получит товар? В службе быта все ясно — там выдают квитанцию, в одних мастерских платят авансом, в других — после выполнения заказа. А как будет в вашем кооперативе?

Тюлькин не знал, что ответить, но понял, что эксперимент необходим. В газетах и по телевизору теперь часто употребляют это слово, и Тюлькин тоже захотел провести эксперимент. Вдвоем с Багреевой они составили план: она будет участницей эксперимента, так сказать, опытно-показательным клиентом и станет платить в кооператив умеренных цен «Долой очереди!» после исполнения заказа. Но необязательно всегда после — в порядке эксперимента попробует иногда проводить расчеты и до получения услуг.

План эксперимента был такой:

1. Стиральная машина «Малютка».
2. Кроссовки бело-голубые «Адидас», тридцать шестой размер.
3. Итальянский косметический набор «Пупа» (если не будет — только перламутровая губная помада).
4. «Энциклопедия домашнего хозяйства» — две.
5. Два билета на концерт Аллы Пугачевой (или Валерия Леонтьева, в крайнем случае на ленинградского певца Захарова, но тогда один билет).
6. Торт «Птичье молоко».

Фининспектор диктовала, а Тюлькин записывал на узеньком листке, напоминавшем квитанцию в химчистке, и сделал список в двух экземплярах. Первая экспериментальная клиентка проверила и ахнула: совсем забыла главное — колготки! И Тюлькин в обеих квитанциях дописал:

«7. Колготки ж. 56-й размер».

А когда участники эксперимента прощались, ахнул Тюлькин и без лишних разговоров, как само собой разумеющееся, записал еще один пункт:

«8. Французские духи. 1 фл-он».



ДО СЛЕДУЮЩЕЙ ПЯТИЛЕТКИ...

Читатели жалуются в редакцию: «Крокодил» частенько запаздывает, а бывает, что и вовсе не вручается подписчикам. Такова тема материала, напечатанного в № 11 под заголовком «Давайте объяснимся!».

Редакция объяснила: журнал выходит строго по графику, и если он своевременно не вручается читателям, то исключительно по вине почты.

На выступление журнала ответил министр связи СССР А. А. Шамшин. Он признал, что, «к сожалению, имеются случаи, когда в процессе обработки и доставки журналов допускаются нарушения из-за нерадивости отдельных работников. С этим Министерством связи СССР ведет решительную борьбу... Работники, виновные в допущенных нарушениях, наказаны, неполученные номера вручены подписчикам лично, даны указания об устранении отмеченных недостатков».

Вместе с тем тов. Шамшин поднимает и другой серьезный вопрос. «Журнал «Крокодил», — пишет он, — печатается только в Москве, Киеве, Ташкенте и Свердловске, в то время как центральные газеты — в 60 городах... Например, в г. Свердловске журнал печатается для Якутской и Бурятской АССР, Красноярского и Хабаровского краев, Тюменской и Амурской областей, а также для других областей Сибири и Дальнего Востока. Ограниченное количество пунктов децентрализованного печатания журнала, высокая трудоемкость обработки и транспортировки определяют более длительное время прохождения журналов до подписчиков по сравнению с газетами. Министерство связи СССР предлагает совместно рассмотреть возможность увеличения числа пунктов децентрализованного печатания журналов».

Что ж, предложение дельное, но хватит ли сил у Госкомиздата СССР для такого рода нагрузки?

— К сожалению, — сказал в беседе с нами заместитель начальника Главполиграфии В. А. Поляков, — для того чтобы печатать «Крокодил» в других городах, у нас просто нет полиграфической базы. Остро не хватает офсетного оборудования для многокрасочных изданий. Могу лишь пообещать, что в XIII пятилетке положение несколько улучшится. Предусматривается выпуск соответствующего отечественного оборудования по зарубежной лицензии. Вероятно, тогда мы сможем расширить число пунктов для печатания «Крокодила».

Итак, придется ждать до следующей пятилетки. Госкомиздат согласен ждать, Министерство связи тоже, но захочет ли ждать читатель?..

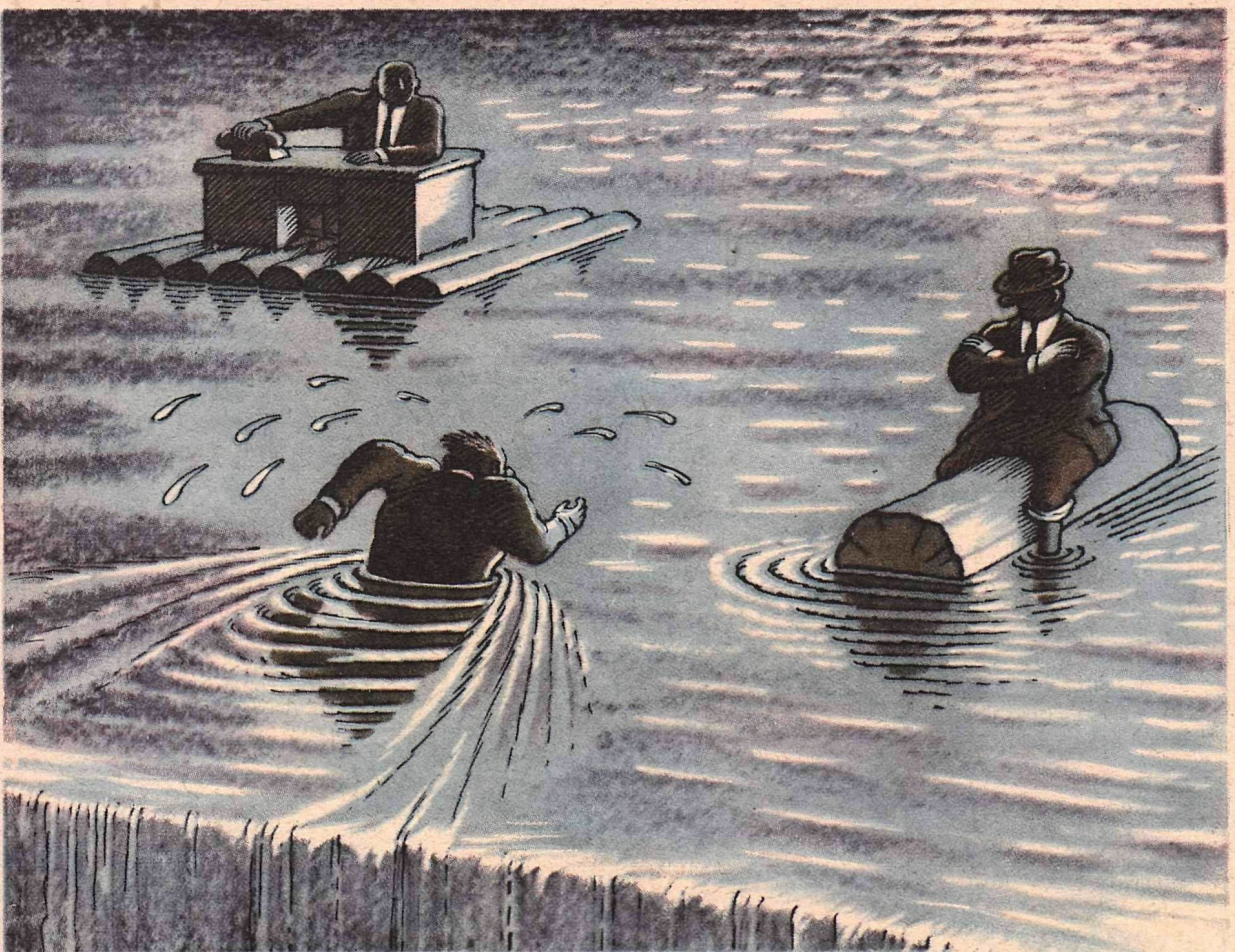
В НАШЕМ ЦЕХЕ

Международный конкурс карикатур «Мой взгляд на мир», который проводит югославский юмористический журнал «Еж», стал уже доброй традицией. На стендах в горном городке Оражеловаце веселое состязание собирает сотни рисунков из многих стран. И это — тоже традиция. Традицией становится и участие в конкурсе советских карикатуристов. Нынче они, кажется, заложили еще одну хорошую традицию: крокодилец Сергей Тюнин получил вторую премию в престижном состязании.



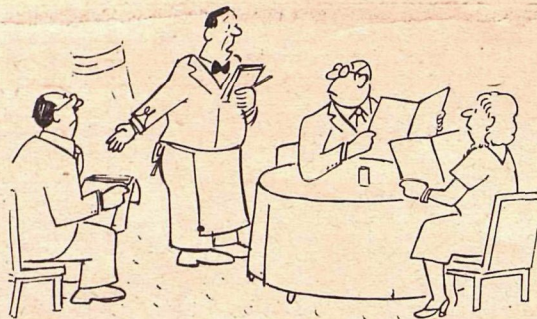
Поздравляя Сергея Петровича с этой победой, мы желаем ему и его коллегам всячески эту традицию укреплять. А в награду публикуем новый рисунок лауреата.

ПО ТЕЧЕНИЮ ПЛЫТЬ БЫЛО ТАК ЛЕГКО И ПРИЯТНО...





— У нас есть подозрение, что в прежней своей земной жизни вы были неким Дж. Уинтропом Харрисом, который скончался, задолжав нам четыре с половиной тысячи долларов.



— Добрый вечер, я Морис, ваш официант, а это мистер Кепплер из налогового управления.

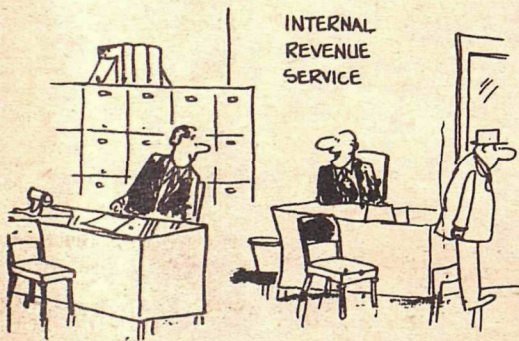
ИЗВО-ИМПОРТ

THE WALL STREET JOURNAL

О НАЛОГАХ И НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКАХ

Говорят, что в США человек, ограбивший, положим, банк «Чейз Манхэттен», угнавший трансатлантический экспресс со всеми пассажирами или посягнувший на жизнь президента, имеет шанс скрыться и замести следы. Но никому и никогда еще не удавалось укрыться от недреманного ока налогового ведомства (IRS).

Некоторые коллизии в отношениях между американскими налогоплательщиками и этим ведомством отображены на рисунках из нью-йоркской газеты «Уолл-стрит джорнэл».



— Представил все свои чеки и квитанции... Я сразу заметил: подозрительный тип!



Тему «отказников» западная пропаганда считает безотказной,— начал разговор Рудольф Алексеевич Кузнецов, начальник ОВИР МВД СССР.— Слышали вы хоть раз «Би-би-си», «Голос Иерусалима» или «Немецкую волну», взволнованно и страстно вещающих, что Советский Союз свято соблюдает договоры? Нет, они предпочитают что-нибудь покислей. Скажем, клюкву.

Ежегодно миллионы виз выдаются туристам. Тысячи советских людей выезжают за границу в различные служебные командировки, по приглашениям частных лиц. Об этом на Западе не пишут.

Сотни семей советских граждан — армян, греков, немцев, украинцев, евреев, разведенных некогда волею судеб, воссоединяются, выезжая на постоянное жительство за границу или выезжая в Советский Союз. Но и это проходит мимо глаз и ушей «борцов за права человека в СССР».

Множество браков заключается ежегодно между иностранцами и гражданами СССР. Супругам предоставляется право выбора страны проживания.

Но другое волнует «борцов». Борцовский ковер их деятельности четко ограничен группой лиц еврейской национальности, которым по различным обоснованным причинам было отказано в выезде в Израиль.

Надо сказать, воссоединение семей, разрозненных во время второй мировой войны, в основном закончилось. Практически все, кто хотел выехать к родственникам, покинули СССР еще в 70-е годы. Вот почему теперь разрешение на выезд в Израиль испрашивают не «сотни тысяч ежегодно», и даже не десятки тысяч.

— Однако регулярно в западной прессе появляются сообщения о тысячах «отказников». Год назад солидный журнал «Тайм» писал о «400 000 отказников и еще значительно большем числе евреев, тайно желающих выехать», — заметил ваш корреспондент.

— Незаконно отказать любому гражданину Советского Союза в его праве выехать за границу — значит совершить должностное преступление, — сказал Кузнецов. — Мы руководствуемся не эмоциями: нравится — не нравится, хочу — не хочу, а законом.

Не так давно Положение о въезде в СССР и выезде из нашей страны было дополнено разделом о «рассмотрении ходатайств о въезде-выезде по частным делам» (Постановление Совета Министров СССР № 1064 от 28 августа 1986 года).

Теперь несколько сокращены сроки рассмотрения заявлений, заявителям нет нужды представлять в органы одни и те же документы по несколько раз. Дана формулировка понятия «воссоединение семей», отсутствие которой порождало всевозможные кривотолки в прошлом. Четко изложены причины, по которым выезд не может быть разрешен.

И хотя мы ни разу не отказывали без законных оснований, признаю, что греха таить, случаи неоправданно долгого рассмотрения заявлений бывали.

Сейчас положение изменилось. Но заметим при этом, что многие из тех 700 лиц, которым ранее было отказано и кто в течение этого года получил право на выезд в Израиль, отказались покидать Советский Союз. Таких «дважды отказников» — уже сто сорок один человек, но «голоса» о них — ни звука.

— Зато они радиоутверждают, что «рефьюзники» тысячами осаждают Министерство внутренних дел, посольства стран-посредников, самозабвенно добиваясь выезда, — напомнил корреспондент.

— Если хотите взглянуть на эти «тысячи жертв», милости прошу. Сегодня как раз приемный день.

...В холле особняка на Самотеке было человек десять посетителей, индифферентно разглядывавших плакаты, шуршавших брошюрами. Это стойкие «рефьюзники», те самые «узники тоталитаризма», «жертвы произвола» и пр.

— Прошу, кто первый, — пригласил Рудольф Алексеевич, и приемная наполнилась супругами Кандель.

— Нашей семье мешают воссоединиться! Пустите нас к любимому дяде! Дяденька без нас очень тоскует! — сразу запричитала «узница», и помощница Кузнецова в чине лейтенанта привычно полезла за загодя закупленной валерьянкой.

— Хотим к брату матери, — подтвердил «узник», пока его супруга мелкими глотками принимала успокоительное.

Кузнецов полистал анкету.

— И где же вы смогли полюбить вашего дядю?

— Мы его давно любим... заочно.

— Но вы о его существовании узнали всего год назад. Даже ваша мать с ним никогда не виделась. Она же родилась на десять лет позже и в другом городе, даже в другой стране.

На это «узникам»-супругам сказать было нечего. И они заученно и твердо (видно, валерьянка все-таки помогла) стали требовать воссоединения с «дядей» племянников и внучат, ссылаясь на все писанные

С недавних пор на страницах западной, преимущественно англоязычной, прессы появилось загадочное на взгляд слово «рефьюзник». Получено оно путем насильного скрещивания английского глагола «to refuse», «отказать», с русским суффиксом «ник», а означает, натурально, — «отказник».

Кто, в чем и почему отказывает «отказникам»? Разобраться в этом вопросе мы поручили нашему специальному корреспонденту.

И вот — его репортаж из Отдела виз и регистраций МВД СССР.



и неписанные законы и пакты, включая даже Билль о правах США.

— Вашему дяде почти семьдесят пять лет. Он живет, судя по всему, в достатке, но не зажиточно. И вдруг на него как снег на голову обрушиваются четыре родственника. Впрочем, — добавил Кузнецов, — это уже ваше личное дело.

Еще год назад подобное мифическое существование «дяди» явилось бы причиной для отказа. В соответствии с введенными в этом году новыми правилами Кандели получили право на выезд.

Следующему посетителю валерьянка не потребовалась. С порога молодой парень А. Кенин из Москвы бодро заявил:

— Воссоединяюсь с братом, а не пускают!

— Разберемся — выпустим, — пообещал Кузнецов и спросил: — Кто за брат?

— Двоюродный, — не так бодро ответила «жертва произвола».

— Та-ак, как зовут, сколько лет?

На эти вопросы «жертва» ответила, уже глядя в шаргалку. На вопрос же, когда они виделись в последний раз, он ответить вообще не смог.

Тогда посмотрел в «шаргалку»-анкету Кузнецов.

— Значит, с кузеном вы воссоединяетесь? А с женой собираетесь разъединиться?

Молчание.

— И с ребенком разъединяетесь?

Молчание.

— Мне можно идти? — следуя давней традиции, вопросом на вопрос ответил Кенин. И спросил на прощание:

— Никогда?

— Одному — нет, — ответил Кузнецов и пояснил, когда молодой человек ушел:

— Все эти двоюродные братья, дяди, внучатые племянники — липовые. В Израиле существует даже преискуртан на вызов евреев из Советского Союза: молодые

люди — столько-то, пожилые — столько-то. Подчас год один и тот же человек получает несколько таких вызовов» от различных лиц. Вот и приходится пользоваться шпаргалками. Зачастую вызовы пишутся «на восток» — вдруг да клюнет. Причем фамилии берутся из телефонных справочников. Ежегодно мы передаем Антисионистский комитет советской общественности сотни заявлений от советских граждан, которые просят компетентные органы оградить их от провокационных вызовов» на «землю предков».

ПРИМЕЧАНИЕ. Некоторое время спустя упорный А. Кенин убедил своих близких подать заявления о выезде и получил разрешение покинуть пределы СССР всей семьей. Разъединения не состоялось...

Следующая посетительница выпила весь овирский запас валерьянки. Гр. Скибинская из Киева любит почь до беспамьяства и не хочет, чтобы она уезжала Израиль или еще куда.

И только ее успокоят, что, мол, без ее, матери, согласия никто ее детей не отпустит, как Скибинская

ственно
первый
льствен
то есть

НИЖИ

ИМПАННЯ

НАЗАР-ЮЗБАШЕВ



нова в слезы. Выяснилось, что пряником, кнутом твердым обещанием броситься под паровоз ее зять принудил саму Скибинскую... подать заявление о своем разрешении на выезд дочери. Поэтому она просит ОВИР отказать чаду в визе.

У Кузнецова было два вопроса: где ее зять собирался достать паровоз и к кому семья Скибинских собирается выезжать?

Оказалось, что у зятя обнаружился доселе неведомый брат, что ни одному из шести ее родственников, подавших заявления, ехать на чужбину не хочется. Но заявления своего Скибинская забрать не может — детства боится паровозов...

Кузнецов обещал разобраться и помочь.

ПРИМЕЧАНИЕ. Помочь Кузнецов не смог: Скибинская свое заявление назад не забрала, и против воли, но при ее согласии — парадокс, но факт! — зять покидает СССР и престарелую мать.

Интерес дочери и зятя столкнулся с интересом матери, и мать подавила свой интерес. Всегда ли так бывает в отношениях между близкими родственниками?

В этой связи нельзя не вспомнить недавний случай Инессой Флеровой. Ух, как дружно в ее защиту закрыли, временами срываясь на фальцет, всякие «голоса». Они и взывали к гуманности, и обвиняли Советское правительство в бессердечии и жестокости.

На самом же деле Флерову едва ли не всем ОВИРОм прашивали как можно скорее... выехать из СССР.

Дело обстояло так. Некий Михаил Ширман, в 1980 году выехавший в Израиль, тяжело заболел. Диагноз: миелогенная лейкемия. Спасение только одно — срочная пересадка костного мозга, причем донором может быть лишь ближайший родственник. И такой родственник нашелся — его сестра Инесса, проживающая в СССР.

Брат отправил письмо сестре и принялся отсчитывать дни до спасения.

Инесса провозгласила себя любящей и нежной се-

строй, гуманной до мозга костей, но... мчаться на помощь брату не захотела. А захотела болезнь брата использовать с максимальной выгодой для себя и обратилась к советским властям с требованием о разрешении срочного, немедленного выезда всей семьей в Израиль на постоянное жительство.

Однако израильское правительство согласилось на ВРЕМЕННЫЙ въезд в Израиль СОВЕТСКОЙ гражданки Флеровой. ОДНОЙ, без семьи.

Много ею было выпито чудо-корня в ОВИРе. Но даже если бы она разорила весь стратегический запас валерьянки нашей страны, все равно без визы Израиля она не смогла бы выехать на постоянное жительство.

Кроме того, против отъезда Флеровых был отец мужа Инессы. А без заверенного нотариусом согласия ближайших родственников дело о выезде к рассмотрению государственными органами не принимается.

Вот тут-то и расшумелись «голоса», создав вокруг Флеровой ореол великомученицы. На самом деле эта псевдомученица расчетливо торговалась, прикидывая, как бы дороже «сбыть» свое советское гражданство, и к брату отнюдь не торопилась. Ей нравилось рублище «жертвы произвола советских властей» уже постольку, поскольку оно давало потенциальные дивиденды там, на Западе. Вернее, на юго-западе, если брать географическое местоположение Израиля.

Почти год длилась эта «коммерция» Флеровой, хотя разрешение на ее выезд для спасения брата давно было дано.

Сейчас Флеровы уже в Израиле. Не будем гадать, как Инессе удалось уломать свекра и правительство Израиля. Это неизвестно. Зато известно, что Ширману была сделана операция, но врачи давали мрачные прогнозы. Меркантильные чувства Флеровой оказались выше гуманных: операция опоздала. В марте этого года Ширман скончался...

Во время получасового перерыва я попросил Кузнецова рассказать о причинах отказов.

— Органы внутренних дел не имеют права разрешать выезд на постоянное жительство, если будет иметь место ущемление прав и интересов других граждан СССР; если кандидат в эмигранты является уголовным преступником; если он имел в прошлом доступ к секретным материалам, разглашение которых повлечет за собой ущерб безопасности Советского Союза, и по ряду других причин. Впрочем, все они изложены в февральском номере журнала «Человек и закон».

...После перерыва в кабинет уверенным шагом вошел очередной «мученик коммунистического ада». Всего за каких-нибудь сорок минут он смог понять, что его специальность — самолетостроение, а также место его проживания — городок N — как раз и являются «режимными условиями» (как будто он не знал, за что получает повышенную по сравнению с другими инженерами зарплату). Так что с выездом придется несколько повременить. Как долго? Это решает не Министерство внутренних дел, а ведомство, в котором работал заявитель. Ушел обиженный.

А зря. Во всем мире существуют понятия «конфиденциальная информация», «осведомленность». А пункт 3 статьи 12 Международного пакта о гражданских и политических правах ООН прямо говорит, что права лиц, желающих покинуть свою страну, могут быть

ограничены из соображений «государственной безопасности, общественного порядка, здоровья или нравственности населения или прав и свобод других».

В последние годы некоторые западные политические деятели принялись обстреливать ОВИР личными ходатайствами о разрешении на выезд советских граждан.

О ком же они заботятся?

Например, в различные инстанции Союза пришли письма в защиту Хасина. А он до недавнего времени был доцентом военной академии. Так что в его осведомленности в военных секретах сомневаться не приходится. Но, может быть, именно это и привлекает в Хасине некоторых американских политдеятелей и ученых, таких, как Алвин Д. Джоран из Калифорнии?

Подчас конгрессмены, члены кабинетов министров и пр. просто попадают впросак, ибо пользуются недостоверной информацией. Так, в ходатайстве ряда американских конгрессменов, представленном в ноябре 1986 года, фигурировала умершая в 1980 году И. Е. Элзвер, уехавшие еще в 1985 году в Израиль Ю. А. Бунишко, Г. В. Розовская и т. д.

Или, например, прекрасно зная, что выезд за пределы СССР граждан, совершивших преступление, запрещен, ходатаи частенько берут свою защиту уголовников. Причем осужденных не за «инакомыслие», как они утверждают, а за откровенно уголовные деяния. Скажем, А. Е. Черняк отбывает наказание за подделку документов и мошенничество, а Ю. Ю. Эдельштейн — по статье 224 УК РСФСР, карающей за незаконные действия с наркотиками. Но их обоих неизменно включают в списки «жертв», за которых просят высокие лица в парламентах и правительствах.

— Но бывает и наоборот. Вспоминается такой курьезный случай, — рассказывает Кузнецов. — Ю. А. Тюнин был осужден за спекуляцию автомобилями. Отбывая наказание, он подает заявление о выезде на постоянное жительство к жене-француженке. Получив разрешение советских органов, он обращается за визами в посольство Франции. Проходит несколько месяцев, и Тюнин является ко мне, полковнику советской милиции, с жалобой на... французское правительство. Как оказалось, министр внутренних дел Франции ответил на запрос о визах Тюнина, что «во Франции иммиграционные законы аналогичны советским и выезд на ее территорию преступных элементов нежелателен».

...Прием окончен. Начальник ОВИР МВД СССР снял очки и размял переносицу.

— Кстати, валерьянка теперь продается по рецепту, и то по одному пузырьку.

Если бы полковник Кузнецов принимал не по десять, а по тысяче человек, и не раз в неделю, а каждый день, то и тогда бы не смогла образоваться та астрономическая цифра «рефьюзников-отказников», которую приводит западная печать.

Впрочем, приводит она и другие цифры. «Вашингтон пост» пишет, что «из числа лиц, въехавших с начала 70-х годов в Соединенные Штаты, около тысячи решили вернуться».

Сладко ли живется «жертвам коммунистического ада» в империалистическом раю?

Кто такие «возвращенцы»?

Об этом мы еще расскажем.

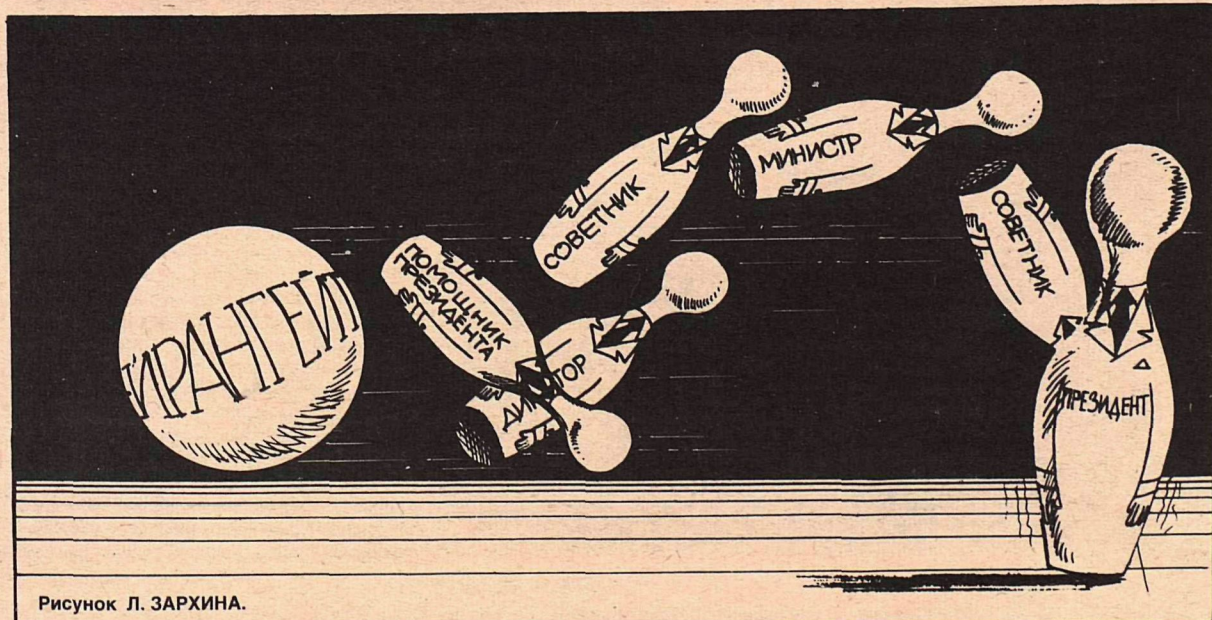


Рисунок Л. ЗАРХИНА.



КРАЙНЕ НЕХОРОШО

Выражаясь языком отдельных завсегдаев дискотек, это была умора.

Имеются в виду некоторые обычаи замшелой древности, рыцарских времен то есть.

Ведь как бывало? К примеру, в каком-нибудь районном Замке культуры сегодня выступает вокально-инструментальный ансамбль «Шпоры», сплошь вооруженный флейтами, лютями, виолами-де-гамба.

Как водится, на танцы собираются рыцари всех близлежащих орденов. Приподнимая забрало, они вежливо здороваются друг с другом, интеллигентно ухаживают за дамами. Рубиновые блики камина играют на сверкающих лезвиях мечей и копий, составленных в козлы у входа.

Но вот вздрогнуло, испуганно заметалось пламя свечей. Возле замка послышался шум. Это явился один из местных рыцарей, известный на всю округу своей невоспитанностью. Гремя доспехами, словно пустыми бутылками, он с ходу направился к одной из дам, и, не спросив разрешения у ее кавалера, пригласил на очередную менуэт.

Тотчас загремела о каменный пол брошенная железная перчатка. Двое рыцарей выскользнули из замка и на белых конях помчались в темную аллею, чтобы там наедине выяснить свои отношения. Конфликт носил сугубо личный характер, и втравливать в него из-за личной обиды целые рыцарские ордена не имело смысла.

Умора ведь, не правда ли? Наедине, на лошадах...

Комсомольцы совхоза «Половневский» Краснинского района Липецкой области Алексей и Михаил Моисеевы, Анатолий Батищев, Вячеслав Куликов и многие другие с презрением осуждают окаменелый рыцарский индивидуализм. Хотя в селе Никольском, куда они приехали на танцы, у них тоже имел место конфликт наподобие рыцарского. Один из аборигенов в местном клубе из-под самого носа увел у Алексея Моисеева на очередной брейк-данс местную Дульцину.

Думаете, Моисеев устремился на лошади в темную аллею выяснять с обидчиком отношения? Как бы не так! Во-первых, где вы найдете в сельской местности лошадей? А, во-вторых, личные вопросы рыцарского плана у молодых сейчас модно решать исключительно коллективно. Попросту говоря, деревня на деревню. Поэтому в данном случае допотопные рыцарские обычаи были безнадежно посрамлены.

Разгневанный Моисеев примчался домой в деревню Половнево и завел грузовик, на котором работал водителем. Пока он гонял мотор, разогревая масло, его брательник Михаил, плотник по специальности, пригласил еще одного водителя совхоза «Половневский», комсомольца Анатолия Батищева, съездить с ними в Никольское, помочь «разобраться кое с кем», потому что одного грузовика может не хватить для всех желающих участвовать в «деле».

Вскоре уже два грузовика урчали моторами в полной боевой готовности. Волонтеров наварили быстро. Наскоро объясняли односельчанам, в чем дело, и предлагали грузиться.

А односельчанам что? Силушка по жилушкам — через край, выхода требует. Можно, конечно, в таком случае трактор отремонтировать или сено поворосить — работы в хозяйстве невпророт. Но это скучно и как-то заземленно.

Так что набралось человек 30. Мобильный комсомольско-молодежный отряд с энтузиазмом направился в соседнее село на автомашинах для коллективного рукоприкладства. Невысокая дисциплина в совхозе «Половневский» давала возможность водителям совхозного автотранспорта использовать грузовики как благорассудится. В том числе и для коллективных выездов на кулачные бои.

Впрочем, кулачные ли? При подъезде к клубу села Никольское автомобили с притушенными фарами притормозили у изгороди. Участники

рейда выскочили из кузовов и быстренько разобрали штакетник. Получились отличные колья, которые придавали уверенности и силы. Ну, а потом организованно пошли на штурм клуба, из которого доносились голоса и музыка.

Тут началась потеха... Никольские бросились к выходу, а их встречали колья и кулаки, кулаки и колья. Били всех местных танцоров подряд. Теперь они долго не будут приглашать на танец чужих подруг. Своих — тоже.

Нападавшие торжествовали победу, но неприятное обстоятельство омрачало триумф: один из побежденных, обороняясь, поранил «победителя».

Этот урон настроил половневский отряд на еще более агрессивный лад.

Едва вернувшись домой, половневские стали подумывать о новой вылазке, которую наметили на завтра.

Моисеев и Батищев, как дисциплинированные водители, сразу же начали готовить свои грузовики к новой поездке: сменили масло, промыли стекла, прочистили карбюраторы. Чтобы техника в ответственный момент не подвела.

Поздним вечером следующего дня летучий автоотряд с притушенными фарами вновь двинулся в село Никольское...

Здесь возмущенный читатель вправе поставить назревший, как спелый помидор, вопрос: а где же было руководство совхоза?

Отвечаем: руководство было здесь же, с массами. То есть в кузове одного из грузовиков. Правда, не в полном составе. Не было директора совхоза Н. Зотовой, но зато был управляющий отделением В. Федюнин. Потом он утверждал, что никого не бил. Он всего лишь присутствовал. Видимо, в качестве болельщика, взволнованно потиравшего руки после каждого удара, пропущенного никольскими бедолагами...

Опять остановились поодаль, привычно разобрали штакетник. Особенно придирчиво выбирал себе кол комсомолец Вячеслав Куликов. В нем, как в художественном руководителе сельского Дома культуры, вышло эстетическое чувство, и он искал себе кол поизящнее.

Ну, а потом все повторилось.

Никольских, никак не ожидавших повторного нападения, застали врасплох. Кто мог, спасался через окно. Колья поработали на славу. Часть из них, сломанных, осталась на поле битвы. Нападавшие выложились без остатка. Если собрать воедино всю затраченную в драке энергию, ее, наверное, вполне хватило бы для разгрузки десятка вагонов с суперфосфатом.

Но на этот раз поле битвы половневские покидали в милицейских машинах...

Советский суд — гуманный суд. Чтобы не ломать молодым людям жизнь на заре туманной юности, шестерых «бойцов» осудили условно. Хочется надеяться, что урок пойдет им впрок. И не только им, но и другим любителям нерыцарских турниров.

И еще хотелось бы пожелать первых успехов в воспитательной работе комсомольской организации совхоза «Половневский» и Краснинскому райкому ВЛКСМ.

Для начала неплохо было бы молодежным вожакам постараться разъяснить своим питомцам, что бить людей кольями и кулаками в любых случаях крайне нехорошо, а заодно позаботиться о досуге комсомольцев. Попытаться сделать его настолько культурным и содержательным, чтобы у молодежи не было ни желания, ни времени для кулачных потасовок.

Ну, а что касается решения сердечных вопросов, то здесь следует обратить самое пристальное внимание на богатый опыт средневековья и кое-что из него позаимствовать. В наш компьютерно-реактивный век, когда меч и забрало встречаются лишь в музее, давайте все же попробуем оставаться немного рыцарями.

Краснинский район
Липецкой области.

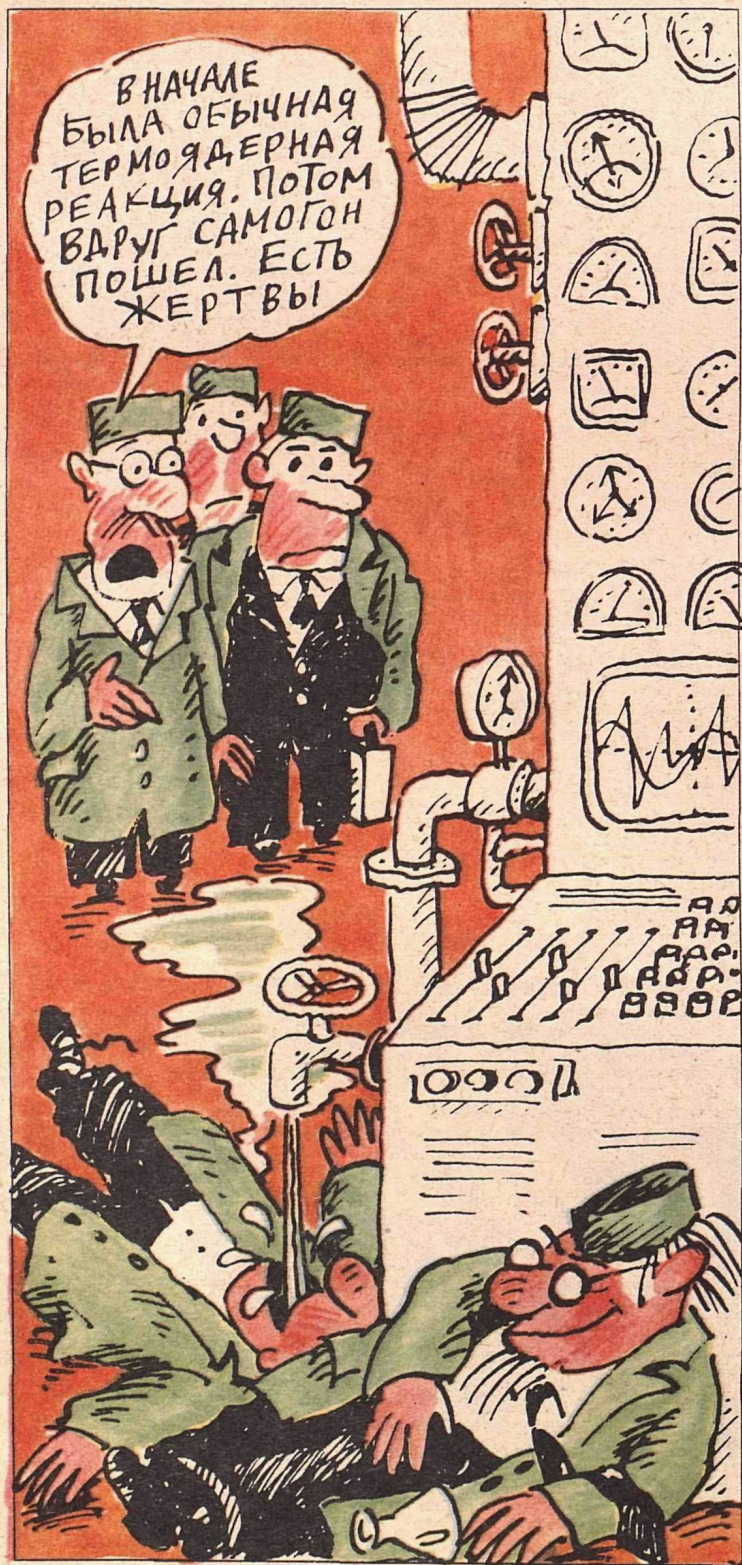


Рисунок О. ТЕСЛЕРА.

МЕДВЕЖИЙ УГОЛ

Примерно так переводится с немецкого название славного города Воркута (это для сведения читателей). Но нынче живут здесь не медведи, а в основном шахтеры (это для сведения руководителей Минуглепрома СССР). И чем, по-вашему, товарищи руководители, отличается поднявшийся на-гора шахтер от поднявшегося из берлоги медведя? Нет, не только цветом. Шахтер, к вашему сведению, живет не в берлоге, а, как правило, в квартире. Поэтому хочет отнюдь не берложью благоустроенности, но тепла, света и даже уюта.

Правда, воркутинский шахтер сильно отличается и от крымской розы: от холода не вянет. При пятидесятиградусном морозе, нахолившись, будто полярная сова, пятками вперед передвигается он против ветра. А с некоторых пор наловчился даже бегать таким хитрым способом. Однако, прибывав домой, он с любовью жмется к отопительной батарее. Но от нее веет равнодушным холодом.

В массе своей воркутинский шахтер скромнен и неприхотлив. Как говорится, знает свое место, то бишь свой медвежий угол. И он никогда бы не осмелился демонстративно бегать пятками вперед или обниматься с холодной батареей, если б знал, что из-за этого крепко поссорятся две высокие инстанции: Минуглепром СССР и Минэнерго СССР.

Впрочем, тут во многом виноват горисполком Воркуты. Его председатель Н. Морозов, с тревогой заглядывая в будущее, давно уже взывает к этим инстанциям:

— Товарищи, помилосердствуйте, мы тут в Заполярье примерзаем к отопительным батареям! Наши две ТЭЦ и одна ЦВК (центральная водогрейная котельная) уже сейчас не обеспечивают в домах температуру, необходимую для выживания человека! Город растет, тепла требуется все больше! Товарищи, если сейчас же не начнете строительство ЦВК № 2, мы в скором времени начнем переселяться в берлоги!

Конечно же, такого возврата к природе высокие инстанции не могли позволить. Во-первых, из экономических соображений. Природа-то в тамошней тундре характерна вечной мерзлотой, ее кайлом не уколупнешь. Это сколько же трудозатрат придется на человеко-день, какова будет сметная стоимость человеко-берлоги и до чего низко падут такие важные показатели, как производительность труда и фондотдача?! Во-вторых, если воркутинские жители начнут рыть берлоги, они перестанут рыть шахты. Наконец, и в Минэнерго, и в Минуглепроме слышали, что ныне социально-бытовую сферу надо не тянуть назад, а изо всех сил толкать вперед.

Словом, министерства, не теряя времени, начали энергично подстрекать друг друга к строительству ЦВК-2.

Но путем взаимного подстрекательства докатились до полного разногласия. И завязалась между ними тяжба, очень напоминающая шахматную игру по переписке. Интересно, что такие игры могут длиться и год, и два, и несколько пятилеток. Разыгрывая дебют, партнеры мало интересуются конечным результа-

том, ибо неизвестно, доживут ли они до эндшпиля.

Матч Минэнерго — Минуглепром начался письмом первого заместителя министра энергетики и электрификации СССР А. Макухина. Ссылаясь на указания выше, он заявил, что Минэнерго никакого отношения к строительству ЦВК-2 в городе Воркуте не имеет и иметь не собирается.

Ответный ход сделал первый заместитель министра угольной промышленности СССР М. Щадов. Он напомнил, что в другом указании функции заказчика возложены именно на Минэнерго. А Минуглепром приходится ему подрядчиком.

Следующий ход сделало Минэнерго. Оно уличило Минуглепром в передергивании фактов. Оказывается, в том втором указании речь идет не о ЦВК-2, а всего лишь о второй очереди ЦВК-1.

Этот ход Минуглепром парировал тем, что у него нет ни опыта, ни возможностей быть заказчиком при строительстве такого рода объектов.

Тогда Минэнерго...

Но, казалось бы, все это должно остаться в прошлом. Уж теперь-то, подхваченные новыми веяниями, министерства быстро и по-деловому решат вопрос. Ничего похожего. В момент написания этих строк баталия была в самом разгаре. И ваш корреспондент с изумлением наблюдал, как солидные дяди в ранге замминистров насканивают друг на друга этими петушками.

Несколько замминистров, в том числе первых, было втянуто в бумажное сражение только из-за воркутинской ЦВК-2. С годами некоторые ушли на пенсию, другие... К примеру, М. Щадов стал министром угольной промышленности СССР.

А дело, к сожалению, так и ни с места...

Воркута — Москва.

Поэтому у Крокодила



М. И. ЩАДОВУ, министру угольной промышленности СССР,

А. И. МАЙОРЦУ, министру энергетики и электрификации СССР:

— Уважаемые Михаил Иванович и Анатолий Иванович! Когда наконец работающие в холодной Воркуте ваши же шахтеры, энергетики, строители будут жить в теплых квартирах?

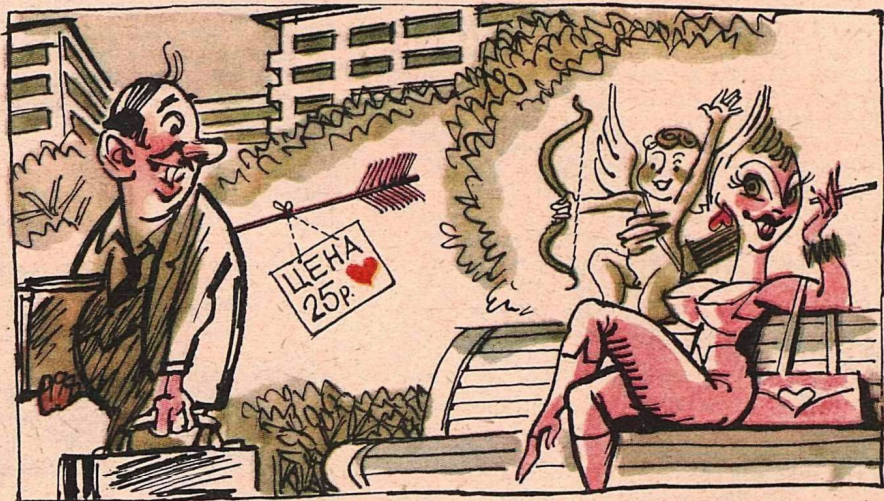


Рисунок М. СКОБЕЛЕВА.

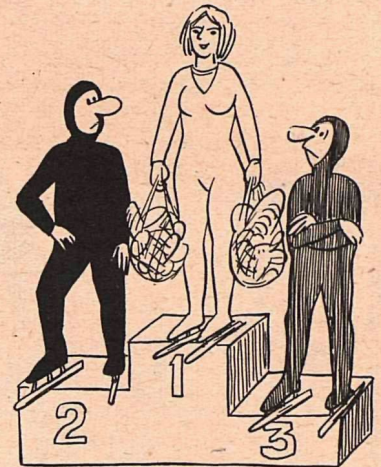
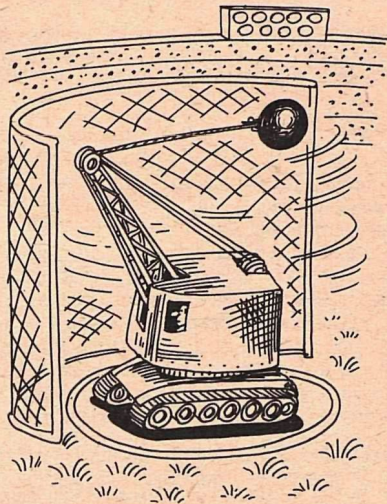
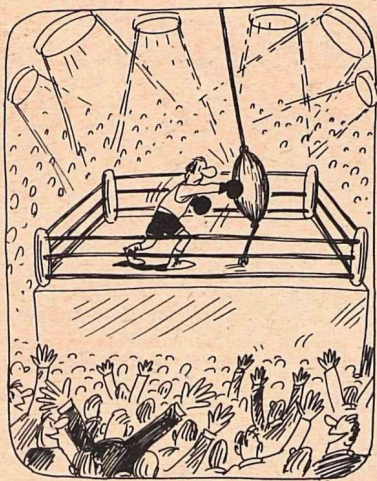


Рисунок А. СЕМЕНОВА.



НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ

Рисунок А. ОСТРОМЕННОГО.



И снова — в который уж раз! — судейская коллегия вынуждена сделать признание: до недавней поры она всячески отлынивала от исполнения своих прямых служебных обязанностей. Не хотелось ей, понимаете ли, быть сдержанной, педантичной, бесстрастной или, того хлестче, строгой, не хотелось париться в отутюженных белых одеждах, не хотелось подчиняться жестким регламентам и бюлети бонмодские манеры. А хотелось раскрепощенно болеть за сильных и за слабых поэтов-марафонцев, помогая им исключительно словом, ибо в данном случае оно же и дело.

Все эти безудержные и безумные хотения обуяли судейскую коллегию сразу после погружения в бурный поток откликов, в которых читатели пылко одобряют решение Крокодила продолжить массовое творческое состязание любителей сатирической поэзии. «Очень рад возобновлению наших заочных встреч», — пишет Юрий Васильевич Андреев из Семипалатинска. — Молодец минчанин Л. Фугалевич (см. № 9): он сумел выразить те добрые чувства, что мы все к вам питаем». «Было очень приятно узнать, что наш дорогой «Крокодил» решил продолжить подход на Парнас, — вторит ему москвичка Е. Н. Глевицкая и с улыбочивой патетикой заключает: — Я всегда говорила: Крокодил — Человек!»

Освеженная этим ласкающим глаз оценочным потоком, судейская коллегия, от природы ужасно впечатлительная, и вознамерилась было хоть на времячко переключиться в больельщицкий стан, где многое дозволено по части чувствозьявлений. Да успела спохватиться: нынче за манкирование обязанностями могут и не выбрать на должность! Поэтому судейская коллегия при полном параде сделала «Бах!» точно в срок, отправив поэтов-бегунов по трем новым сатирическим маршрутам. КОСНОСТЬ, НЕТРУДОВЫЕ ДОХОДЫ, СКВЕРНОЕ КАЧЕ-

СТВО ПРОДУКЦИИ — вот что подлежит теперь разоблачению и безжалостному осмеянию в турнире «Трусцой на Парнас!».

Отрадно, что марафонцы не сбились в кучу и не «зациклились» на какой-то одной нашей общественной беде. Первая сатирическая волна, поднятая двумя тысячами поэтов (именно таково количество участников соревнования на 1-м этапе), устремилась по всем намеченным руслам практически с одинаковым напором.

Отмечая первые, пока, правда, еще не сногшибательные успехи восходителей на Парнас, судейская коллегия, избалованная вулканической активностью участников предыдущего, спортивного турнира, выражает некоторое свое разочарование отсутствием таковой на сегодняшний день. Разве вас, возлюбленный наш читатель, никогда не доводило до отчаяния бюрократической круговертью? Разве обходили вас своим ястребиным вниманием спекулянты, взяточники и прочие махинаторы? Разве не расстреливали в упор ваши нервные клетки изготовители изыянного ширпотреба?.. Ну, а если все это бывало, чего же вы медлите?! Распишите в язвительной сатире те неприглядные явления, с которыми вам или вашим знакомым приходилось сталкиваться. А помянете при том реальные имена и адреса — глядишь, выведем сообщу на чистую воду изрядное число носителей социального зла. Игра, то бишь турнир, как видите, стоит свеч. Ждем вспышки вашей активности, Читатель!

Напоминаем, что стихи, присланные на 1-й этап соревнования, рассматривались до 1 июня, на 2-й ждем их до 1 сентября, на 3-й до 1 ноября. (Подробнее условия турнира изложены в № 9.) Еще раз просим отправлять стихи не в конвертах, а на ОТКРЫТКАХ, причем каждую сатиру — на отдельной; писать свои фамилии, профессии и адреса РАЗБОРЧИВО.

ТРУСЦОЙ НА ПАРНАС ЧИТАТЕЛЬСКИЙ САТИРИЧЕСКИЙ ТУРНИР

1-й ЭТАП



КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ

ПОСВЯЩЕНИЯ

Артемовской фабрике «Молодежная»

Постирали распашонку
С ярким вышитым мышонком.
Но расплакалась малышка:
— Мышка где?
— Слиняла мышка!

Е. Бурцева,
молодая мама,
г. Владивосток.

Минскому обувному производственному объединению «Луч». Цель — увидеть наконец обувь, которую можно носить.

Обувь минской фирмы «Луч»,
больше ноги нам не мучь!
Лучше топтать босиком,
чем в изделии таком!

Н. Некрасова,
машинистка,
г. Минск.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ЗВОНОК

Нальчикскому заводу полупроводниковых приборов

Заливался десять дней
Трелью соловьиною,
На одиннадцатый спел
Песню лебединую.

Ю. Григорьевский,
преподаватель музыки,
г. Ивано-Франковск.

Мы очень часто получаем тракторные узлы из обменного фонда с явным браком.

Деталь, едва на складе взяв,
в сердцах покроешь
словом бранным.

Механизаторский состав
обменный фонд зовет обманым!
А. Поляков,
тракторист,
Курская обл.

СТРОИТЕЛЬ-БРАКОДЕЛ

Нет, перестройке он не враг,
Встал за нее горою,
Решив: «Построю кое-как,
Не примут — перестрою!»

Ю. Тульчинский,
инженер-теплоэнергетик,
г. Киев.

Хотя в народе говорится,
Что дело мастера боится,
Но знаем мы: боится дело
Не мастера, а бракодела.

М. Жуков, строгальщик
ПО «Одесхолодмаш»,
г. Одесса.



НЕТРУДОВЫЕ ДОХОДЫ

Есть больницы, где без дара
Можно изувечиться:
Кто там лечится задаром,
Только даром лечится!

А. Осипов, инженер,
г. Днепропетровск.

Один Хваттабыч свой кувшин
Забил валютой до упора.
«Но где мне жить?..»

Об этом джинн

Уведомлен был приговором.
А. Куличенко,
музыкант оркестра,
г. Ленинград.

Я — охранник. Много лет
От меня пощады нет
Несунам, что в проходной
Не поделится со мной!

Янусь Малец,
слесарь и филолог,
сочетаю в себе то и то,
что весьма сложно,
но полезно, г. Минск.

ЭПИТАФИЯ

«Прохожий! Здесь покоится рука,
Которая брала, хватала, рвала,
Тащила, что могла...»

Пока
Под этот камень не попала».

В. Лобань,
инженер-механик,
г. Вильнюс.

НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ

Пришел он с просьбой в сотый раз.
«Тут надо ж дать!» — ему сказали.
«Я много ждал», — он подал глас.
И услышал: «Кому вы дали?!»

А. Поляков,
полковник в отставке,
г. Москва.

«Мне с апельсинами морока,
В жилетку плакался Назар,
Устал срезать клеймо «Марокко»,
Готова фрукты на базар...»

Н. Гороженский,
электросварщик,
г. Ленинград.



КОСНОСТЬ

Если бы по совести да по правде ленинской
Строили мы новую нашу с вами жизнь,
То людишки косные с мозговою леностью
В нашей жизни праведной все б перевелись.
В. Гласный, рабочий,
ст. Калниболотская,
Краснодарский край.

Один министр — поборник празднословья —
Был снят по состоянию здоровья.
Когда такой «большой» поста лишается,
Здоровье у народа улучшается!

Л. Комарова,
студентка Пермского
госуниверситета, г. Пермь.

КАК БЫ ЧЕГО НЕ ВЫШЛО

С пенсионеркой Н., пытавшейся на деле
По мере сил своих включиться в ИТД,
С пристрастием вели беседы в финотделе,
Бэхээсэс, прокуратуре и т. д.

А. Веснин,
агроном-садовод,
г. Мелитополь.

Он жил спокойно, с совестью в согласье.
Вдруг — ускоренье, гласность, новый путь!
Пока идет вся эта катавасия,
Хотел бы он забыться и заснуть.

А. Савенков,
электрослесарь,
п. Гастелло, Магаданская обл.

Поломан кран, у пресса стресс.
За всех стараются носилки.
Недомогает здесь прогресс.
Зато живучи прогрессивки.

Р. Ефимов,
сотрудник районной
газеты «Ударный труд»,
п. Прямыцыно, Курская обл.

БЮРОКРАТАМ

Каждый день, каждый час — заседания у вас,
Все выносите вы резолюции.
Но напрасно, увы, — стало ясно, что вы
Тупиковая ветвь эволюции.

В. Васильев,
инженер, г. Миасс.

«СОЦСОРЕВНОВАНИЕ»

Ваша цифра высока.
Наша цифра — выше.
Ваша взята с потолка,
Наша взята с крыши!

В. Яцына, г. Харьков.

„БА!“ ЗНАКОМЫЕ ВСЁ ЛИЦА!..!



Александра ПАХМУТОВА. Николай ДОБРОПРАВОВ

Отличные песни они создают!
Как было бы тихо без них на эстраде!
Их слушают, смотрят, читают, поют...
Причина успеха — в семейном порядке!
Павел ХМАРА.

Дружеский шарж И. ЛОСОСИНОВА.

НЕ ПРИДЯВЛЯЕШЬ!



(Ценник тунца).
Прислала
Н. Шеховцова,
г. Астрахань.



Прислал
А. Беликов,
г. Рославль.

«Главному инженеру ПОПАТ от слесаря Цыганкова А. И. ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ

Я, Цыганков А. И., отказался выполнить распоряжение начальника участка по неизвестной мне причине.

29.04.87. Цыганков». Прислал С. Говорков, г. Новосибирск.

«На ярмарке будет организован аукцион. Покупателю, купившему вещь в секции товаров, пользующихся слабым спросом, дается жетон на приобретение товара повышенного спроса. Чем выше стоимость купленного вами товара, тем выше стоимость товара повышенного спроса, который вы можете приобрести».

(Объявление Юрюзанского горторга). Прислал В. Федоров, Челябинская область.

«Больных в 7 часов утра закапывать всех!»

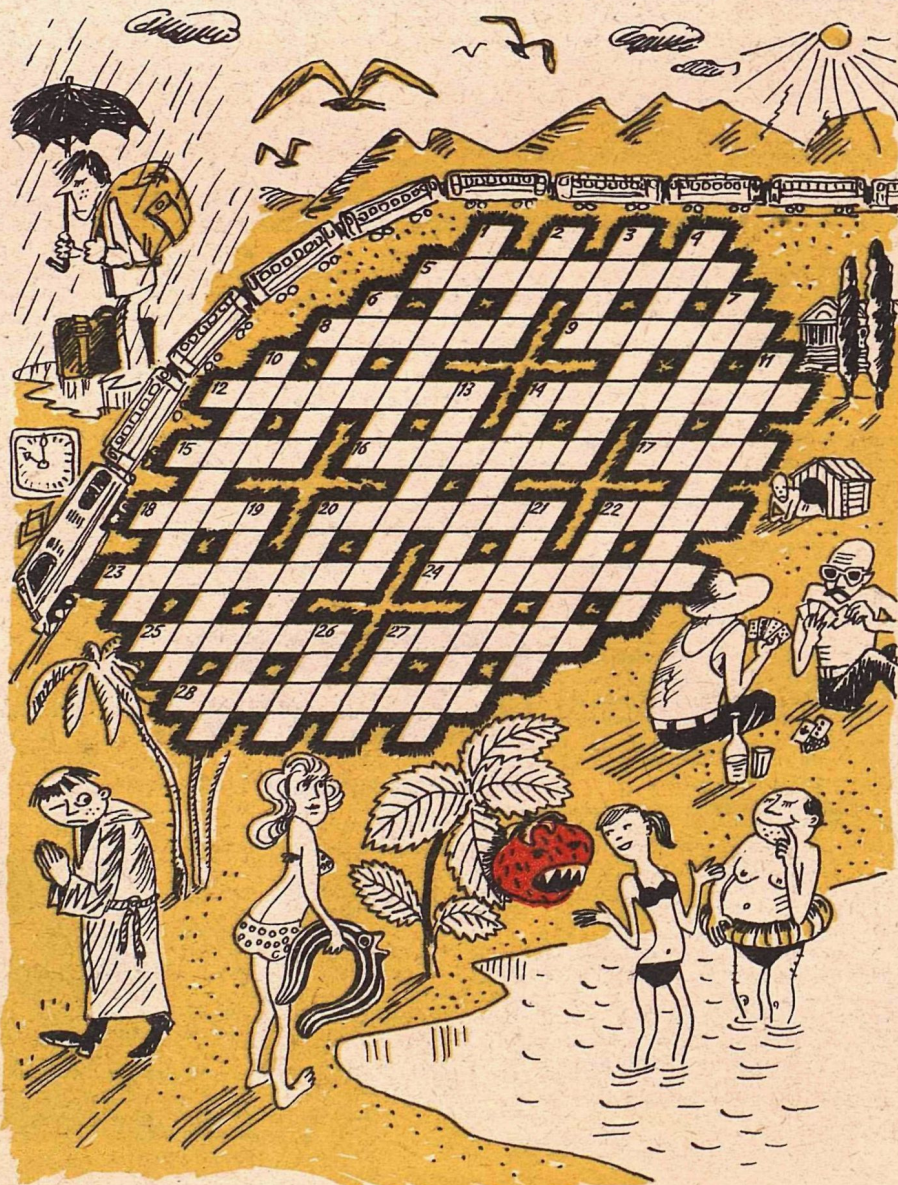
Объявление в глазном отделении Барнаульской горбольницы. Прислали пациенты палаты № 13, г. Барнаул.

КВК «КУРОРТНЫЙ»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Совокупность всех музыкальных партий вечернего концерта пикад. 8. Чувство, охватывающее курортника в дождь. 9. Не очень сладкое блюдо, подаваемое в курортном общепите на сладкое. 12. Наречие, которым монах отвечает на вопрос: «Как ты вел себя на курорте?» 14. Месяц курортного сезона, именуемого одним из видов текстиля. 15. Числительное, которым обозначает мужчину на курорте свое семейное положение. 16. Дворец — в представлении «дикаря», снявшего угол в курятнике. 17. Жидкая часть акватории (лат.). 18. Колесно-рельсовая увертюра к летнему отдыху. 20. Концертная деятельность бригады эстрадных певцов, вылетевших подзаработать на курорт (разг.). 22. Противоударный головной убор (солнечн.). 23. Ягода, которая в июне кусается. 24. Человек, пропившийся в курортной местности. 25. Обстановка в отделе, когда начальник на курорте. 27. Самая дефицитная деталь автоматов с газировкой. 28. Состояние отдыхающего, нашедшего на пляже свободный топчан.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Обстановка в доме накануне отъезда на курорт. 2. Вулкан в Европе, которому уподобляется жена, когда муж вызывается научить плавать соседку по пляжу. 3. Обиходное название нагоняя, который получает муж, не писавший и не звонивший с курорта. 4. Наименование основного вида жилья «дикарей» на курорте (строит.). 6. Человек, весь отпуск на море дувшийся в преферанс (груб.). 7. Часто употребляемая оценка художественных достоинств кинофильмов, привозимых в дома отдыха (ботан.). 10. Муж, загнавший жену в холодное море и не решающийся пойти вслед за ней. 11. Частник, заламывающий за жилье дикие цены (простореч.). 13. Технологическая операция, которую, можно подумать, прошел густо загоревший, прокопченный и просоленный отдыхающий (корабельн.). 14. Молодежное обращение к хорошей знакомой — в том числе и на курорте. 19. Часть женской обуви, при отсутствии которой для мужа — всегда курорт. 20. Минерал, цвет которого будит воспоминание о море. 21. Прибытие поезда с юга точно по расписанию. 22. Обстановка в коллективе отдыхающих, плохое состояние которой отрицательно влияет на здоровье даже на климатическом курорте. 26. Город на берегу моря, куда греки приезжали не отдыхать (лит.). 27. Ощущение, с которым поиздержавшийся «дикарь» поедает консервы «Кильки в томате».

Составил Евг. ОБУХОВ.



ОТВЕТЫ НА КВК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 20

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Розан. 6. Прейскурант. 10. Бормашина. 12. Эфир. 13. Вилы. 15. Гранд. 18. Трын. 19. Тара. 20. Тролль. 21. Ателье. 22. Йети. 24. Ринг. 25. «Арома». 26. Кижэ. 27. Купе. 28. Распутица. 31. Десятиборье. 34. Топор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бокс. 2. Табу. 4. Сено. 5. Каин. 7. Клапан. 8. Инфантилизм. 9. Иглотерапия. 10. Браконьер. 11. Автотлава. 14. Орфей. 15. Галка. 16. Детка. 17. Принц. 23. Ходули. 29. Аист. 30. Царь. 32. Трос. 33. Блок.

Румен БЕЛЧЕВ (Болгария)

ВРЕМЯ ВОКРУГ НАС

Мне кажутся смешными рассуждения фантастов о машине времени. Мое семейство уже давно обращается со временем свободно.

Может быть, это звучит нескромно, но наибольших успехов достиг я. По одним планам я работаю уже в 1988 году, а по другим, до корректировки, — еще не закончил 1985-й.

Зарплату за этот месяц я получу только в следующем. В январе я плачу за электричество, которое мы израсходовали еще в августе, но зато за телефон плачу за три месяца вперед.

Зимой я плаваю в бассейне, а летом занимаюсь альпинизмом и поднимаюсь на снежные вершины.

Жена купила дубленку, за которую мы теперь распла-

Анатоль ПОТЕМКОВСКИЙ
(Польша)

РОКОВАЯ ОШИБКА

Кто-то позвонил в дверь. Пани Соловейчик вздрогнула.

— О, боже! — воскликнула она. — Еще даже не накрыт стол.

Ситуация была неловкая. Некий пан Генрик обещал прийти между пятью и шестью. Уже пять, а мы не готовы к принятию гостя.

— Отворите, — застонала пани Соловейчик и скрылась в ванной. — И бросьте мне то выглаженное платье, которое лежит на спинке кресла.

Паташонская кинулась за платьем. Беспальчик открыл дверь.

Вошел дядя Кораблевич.

— Это только дядя! — крикнула Паташонская.

Пани Соловейчик вышла из ванной, путаясь в длинном халате.

— Здравствуй, дядя! — сказала она. — Садись, где тебе удобнее. — И стала перед зеркалом поправлять прическу. — Сейчас должен должен кое-кто прийти... по очень важному делу.

Дуайен семьи дядя Кораблевич плюхнулся в кресло.

Дамы начали накрывать на стол. Беспальчик расставил бутылки.

— У тебя в ужасном виде ногти, — сказала Паташонская, — где лак?

— В ванной, — сказала пани Соловейчик. — Я совсем потеряла голову от спешки. С таким трудом упростила его зайти к нам, хотя бы ненадолго, а мы не готовы.

Паташонская заметалась по комнате, пани Соловейчик судорожно мазала ногти лаком. Ацетон куда-то задевалась, и красная капля чуть не упала на замшевые туфли пани Соловейчик.

Наконец все было готово. И тут с лестницы послышалась какая-то возня. Дядя Кораблевич, который до этого незаметно вышел покурить на лестничную площадку, вернулся в комнату. Он был явно доволен собой.

— Какой-то подозрительный тип с полной сумкой дамских тряпок пытался пройти к нам, — сказал он, отряхивая руки. — Я его спустил с лестницы...

— Это же пан Генрик! — воскликнула пани Соловейчик, заламывая руки. — Он обещал принести кое-что самое модное!

Дядя с недоумением посмотрел на племянницу.

— Грязный фарцовщик! — брезгливо сказал он.

Пани Соловейчик с ужасом посмотрела на дядю.

— Незаменяемая личность! — простонала она.

Они не могли понять друг друга. Их разделяла пропасть в мировоззрениях.

Авторизованный перевод
Н. ЛАБКОВСКОГО.

тимся только через три года, когда она ее уже носить не будет.

Сын — наоборот, остался в пятом классе на второй год. Но смотрит фильмы, которые детям до шестнадцати смотреть не рекомендуется.

У времени нет от меня тайн.

Знаю, через сколько лет смогу купить машину и когда подойдет очередь на жилье.

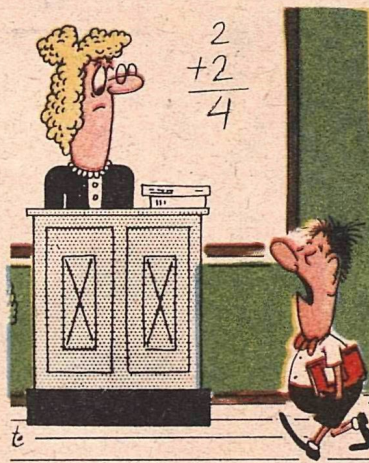
Знаю также, что обещания, которые мне дали в прошлом году, исполнятся не в нынешнем, а только через несколько лет.

Сами видите, что время для моего семейства течет из прошлого в будущее и обратно. И мы плаваем в нем, как рыбы в воде.

Вот только одно меня смущает. В грамматике столько времен... Мы уже жили в будущем, в прошедшем совершенном и несовершенном, освоили еще одно интересное время — будущее в прошедшем.

Но иногда так хочется пожить в обыкновенном настоящем...

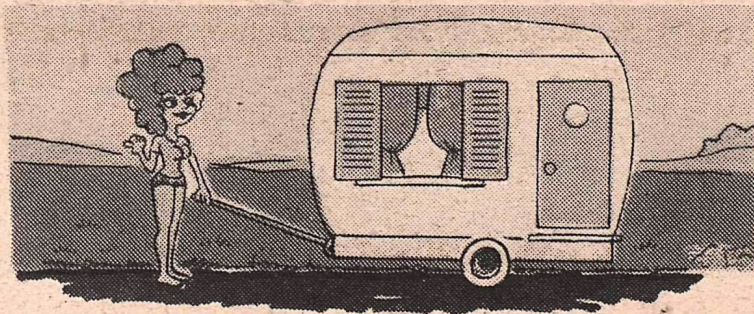
Перевел И. ИЛИНГИН.



— Извините, что я запоздал, но я никак не мог найти место, чтобы поставить машину...
«Хамар арбейдербладет», Норвегия.



— Ты опять задержался из-за своей дурацкой лотереи?
«Лудааш Мати», Венгрия.



«Санди миррор», Австралия.

Слова, слова...

Не делайте дубинки из дерева познания!

Афоризм, который никто не услышал.

Рожденные ползать часто идут в птицеводы.

Бельгийский орнитолог Э. Восарат.

Как это деньги — зло, если на них можно приобрести добро?!

Трюизм владельцев движимого и недвижимого имущества.

Зачем петь с чужого голоса, когда можно просто поставить фонограмму?

Из монолога известной шведской певицы А. П.

Чтобы хозяйка стала домашней, ее сперва нужно приручить.

Малавийский дрессировщик Эж. Тар.

Прорубил окно в мир иной.

Из эпитафии.

КРОКОДИЛ

№ 21 (2571)
ИЮЛЬ 1987

ИЗДАЕТСЯ
С ИЮНЯ
1922 ГОДА.



ИЗДАНИЕ
ГАЗЕТЫ
«ПРАВДА».

Главный редактор
А. С. ПЬЯНОВ.

Редакционная коллегия:

М. А. АБРАМОВ,
Ю. Б. БОРИН,
А. Е. ВИХРЕВ
(зам. главного редактора),
А. Б. ГОЛУБ,
О. М. ДМИТРИЕВ,
Б. Е. ЕФИМОВ,
Р. Т. КИРЕЕВ,
В. Г. МОЧАЛОВ
(художественный редактор),
В. В. ПЕСКОВ,
В. Г. ПОБЕДНОСЦЕВ
(ответственный секретарь),
Э. И. ПОЛЯНСКИЙ,
В. И. СВИРИДОВ,
А. А. СУКОНЦЕВ,
Л. Л. ФЛОРЕНТЬЕВ,
А. И. ХОДАНОВ
(зам. главного редактора).

Технический редактор
В. В. БОРИСОВА.

Темы рисунков этого номера придумали: М. Вайсборд, Р. Друман, Л. Зархин, Г. Магомаев, В. Мохов, В. Песков, Р. Самойлов, Ю. Степанов, В. Тильман, Ю. Черепанов.

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ
ТРИ РАЗА В МЕСЯЦ.

НАШ АДРЕС:
101455, ГСП,
Москва, А-137,
Бумажный проезд, д. 14.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ:
экономики — 250-46-68,
морали и права — 250-16-63,
литературы — 250-09-70,
писем — 212-13-93,
международного — 250-45-78,
художественного — 212-30-00.
Приемная — 250-10-86.

Сдано в набор 19.06.87.
Подписано к печати 26.06.87.
А 04732.
Формат бумаги 70 × 108¹/₈.
Офсетная печать.
Усл. печ. л. 2,80.
Уч.-изд. л. 4,54.
Усл. кр.-отт. 11,20.
Тираж 5 300 000 экз.
(1-й завод: 1—2 700 099).
Изд. № 1777. Зак. № 615.

© Издательство ЦК КПСС
«Правда».
«Крокодил». 1987.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда»,
125865, ГСП, Москва, А-137,
ул. «Правды», 24.



ОБЪЕКТ и ВЫ

фотоконкурс КРОКОДИЛА

Название конкурса придумал
Алексей БЛАЖИКОВ
(г. Благовещенск).



— Вы последний? Я за вами.

Фото П. МАНТАШЬЯНА, г. Черкесск.

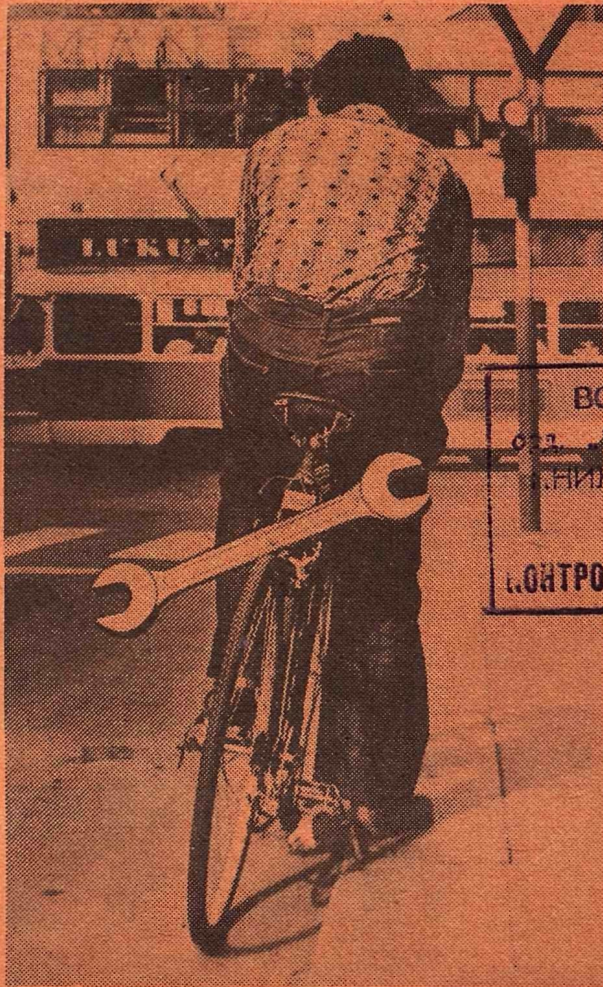


Фото Ф. ДОСТАЛА, г. Прага.



ПО КИРПИЧУ... Фото В. ДАВЫДОВА, г. Ленинград.



РАЦПРЕДЛОЖЕНИЕ

Фото И. ВАКУЛИЧА,
Брестская область.



НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА

Фото Н. СЛОБОДИНОЙ,
г. Таллин.



ЭМАНСИПАЦИЯ

Фото И. ТЕБЛЯШКИНА, г. Канск.

